

الأحد 05 صفر 1443هـ . 12 سبتمبر 2021 . السنة 33

Sunday 05 Safar 1443 12 September 2021 Vol 33

النمور..
ليلة من الزمن الجميل

أمطر فريق الاتحاد الأول لكرة القدم شباك أبها، ضيفه، 1-6 خلال اللقاء الذي جمعهما على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. بهذا الانتصار، قفز الفريق الغربي إلى صدارة جدول ترتيب الدوري بتسع نقاط، في انتظار باقي مباريات الجولة، فيما تجمَّد رصيد أبها عند أربع نقاط في المركز الـ 11. ويحلّ الاتحاد في الجولة الخامسة ضيفًا على النصر، السبت المقبل، على ملعب "مرسول بارك"، فيما يسافر أبها إلى الرس لمواجهة الحزم في اليوم ذاته.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيلي إيجور كورنادو لاعب الاتحاد ينطلق فرحًا عقب تسجيله الهدف الأول لفريقه

(المركز الإعلامي ـ رابطة المحترفين)

9 771319 088218 01

7



■ تركي السهلي

أصدقاء الرئيس..

5

4 يحصدون جوائز الهجن

02



■ سعد المهدي

حين عاد صالح لـ «كورة»

6



الدون..
انطلاقة قوية

14



■ محمد المسحل

الجامعات والبطل الأولمبي..

7

هديل: المنشآت مشكلتنا

04

جوميز يستهدف كسر العقدة

05





■ رياض المسلم

مسيرة البقمي.. وسيرة «الحمقى»

15

المسحل لـ الرياضية:
لم نطلب تأجيل خليجي 25

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

كشف لـ "الرياضية" ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، عن أنهم لم يقدِّموا مقترحًا بإجراء "كأس الخليج 25" في مايو المقبل، خاصةً أن التوقيت غير مناسب للمنتخب السعودي، إذ يأتي في نهاية الموسم الرياضي، مؤكدًا أنهم لم يطلبوا التأجيل، ولم يحدِّدوا هذا التوقيت، بل طلبوا دراسة اختيار توقيت آخر مناسب. وشدَّد المسحل على أهمية تحديد توقيت مناسب لبطولة "كأس الخليج 25"، المنتظر تنظيمها ديسمبر المقبل في مدينة البصرة العراقية، من أجل ضمان المشاركة بالمنتخب الأول، وإثراء المنافسة فيها. وأوضح رئيس الاتحاد السعودي، أن الروزنامة مزدحمة حتى نهاية كأس العالم 2022، وأن "الاتحاد الخليجي لكرة القدم تفهَّم وجهة نظرنا حول صعوبة تنظيم البطولة في ديسمبر المقبل، مع الحرص على إجرائها في العراق، لكنه ينتظر الاطلاع على تقارير الزيارة التفقدية للبصرة من قبل لجنة التفتيش، التي أدَّت أعمالها في أغسطس الماضي، في الجمعية العَمومية التي ستُعقد السبت المقبل".

وكان الدكتور حميد الشيباني، عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الخليجي، صرَّح لـ "الرياضية" في وقت سابق، بأن اتحاد القدم السعودي قدَّم مقترحًا بتنظيم البطولة الخليجية في مايو 2022، ليردَّ المسحل بتوضيح موقفهم من ذلك.

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



نخبة المدارس يتخطى كاتلار

الرياض . عبد الرحمن مشبب

اختتم فريق نخبة لاعبي دوري المدارس لكرة القدم، أمس، برنامج معسكره الإعدادي في إسبانيا بمواجهة تجريبية رابعة جمعته مع فريق كاتلار الإسباني تحت 17 عامًا. وكسب فريق نخبة المدارس المواجهة بنتيجة 5ـ2 سجلها علوي عطاس "هدفان"، وعبد الصمد القحطاني "هدفان"، وعبد الرزاق عواجي "هدف". وحرص ياجو أجالير، مدرب فريق نخبة لاعبي دوري المدارس، على إشراك غالبية اللاعبين للوقوف على إمكانياتهم البدنية والفنية، مقدمًا شكره لجميع اللاعبين على العطاء الذي قدم خلال هذه المباراة والمباريات الماضية.

مهرجان ولي العهد

- النسخة: الثالثة
- المنافسة: هجن
- المكان: ميدان الطائف
- الجوائز: 53 مليون ريال
- المطايا: 14843



4 مطايا تحصد رموز الزمول والحيل

نيابة عن ولي العهد الفيصل يتوج أصحاب المراكز الأولى

الطائف . واس

نيابة عن الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع - حفظه الله -، توج الأمير خالد الفيصل مستشار خادم الحرمين الشريفين أمير منطقة مكة المكرمة، أمس، الفائزين بالرموز في اليوم الختامي لمنافسات النسخة الثالثة لمهرجان ولي العهد للهجن، والذي نظمه الاتحاد السعودي للهجن على ميدان الطائف لسباقات الهجن.

وشهد اليوم الختامي، تنظيم 4 أشواط رموز لفئة الحيل والزمول، بمشاركة 93 مطية وامتدت مسافة كل شوط إلى 6 كيلومترات، حيث توج القعود "مبلش" لحمد البريدي، والقعود "مشوش" لهجن العاصفة برموز الزمول، فيما حققت البكرة "الزبارة" لهجن السيلية، والبكرة "جوف" لشعار الأمير تركي بن محمد بن فهد، الانتصار في الشوطين الثالث والرابع والمخصصين لرموز الحيل.

وفي نهاية أشواط الرموز الأربعة، توج الفيصل الفائزين في أشواط الرموز التي نظمت خلال المرحلة النهائية للمهرجان وعددها 20 شوطًا.

وشهدت النسخة تسجيل رقم قياسي جديد في موسوعة جينيس للأرقام القياسية كأكبر عدد للهجن المشاركة في مهرجانات الهجن على مستوى العالم، كما كسرت الأرقام القياسية السابقة التي سجلت في النسختين الأولى والثانية من المهرجان، حيث شاركت 14.843مطية في منافسات المهرجان، بينها 7870 مطية في المرحلة التمهيدية، و6973 مطية في المرحلة النهائية. وخصص المهرجان جوائز مالية تُعد من أعلى الجوائز في السباقات الرياضية، إذ تبلغ قيمتها الإجمالية 53 مليون ريال.





صورتان التقطتا أمس لخالد الفيصل مستشار خادم الحرمين الشريفين أمير منطقة مكة المكرمة أثناء تتويجه أصحاب المراكز الأولى في اليوم الختامي لمهرجان ولي العهد للهجن في ميدان الطائف
(المركز الإعلامي ـ اتحاد الهجن)

آل نصفان يتزعم الإسكواش

الرياض . مازن العسرج

توج الدكتور عادل العقيلي، رئيس الاتحاد السعودي للإسكواش، محمد آل نصفان لاعب فريق الصفا تحت 15 عاما بلقب البطولة التصنيفية، أمس، على ملاعب نادي الرياض في الرياض.

وحصل ياسر آل عباس لاعب فريق الاتفاق على المركز الثاني، ونال محمد آل عواد لاعب نادي الصفا المركز الثالث، وحل سالم المولد لاعب نادي الوحدة في المركز الرابع.



صورة التقطت أمس لعادل العقيلي، رئيس الاتحاد السعودي للإسكواش أثناء تتويج محمد آل نصفان لاعب فريق الصفا
(المركز الإعلامي ـ اتحاد الإسكواش)

فترتان تجهزان أخضر الصالات

الرياض . حسام النصر

واصل المنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات تدريباته اليومية في معسكره الخارجي في بوريتش الكرواتية، الذي يختتم الثلاثاء المقبل، استعدادًا للمشاركة في الاستحقاقات الخليجية والآسيوية القريبة المقبلة. وأجرى "أخضر الصالات" أمس، تدريباته بقيادة الإسباني أندرو بلازا مدرب المنتخب، الذي قسم الحصة التدريبية إلى جزأين، حيث نظم الجزء الأول في الصباح في مقر سكن البعثة.

وفي الجزء الثاني الذي أجري في المساء، خاض "الأخضر" مواجهة تجريبية أمام فريق دينمو زغرب الكرواتي لكرة قدم الصالات، وانتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما.

الهلال ينتزع لقب الكاراتيه

الرياض . هاني السليس

انتزع فريق الهلال للكاراتيه، أمس، لقب بطولة السعودية المفتوحة الـ 46 على كأس وزير الرياضة لأندية الدرجة الأولى في صالة نادي الرياض.

وتصدر الهلال البطولة برصيد 171 نقطة، وحل نادي الوحدة في المركز الثاني برصيد 122، فيما نال نادي حراء المركز الثالث برصيد 96 نقطة، وجاء النصر في المركز الرابع برصيد 54 نقطة. وتوج الدكتور مشرف الشهري، رئيس الاتحاد السعودي للعبة، أصحاب المراكز الأولى في البطولة، بحضور بندر المقيل رئيس نادي الرياض.



صورة التقطت أمس أثناء تتويج فريق الهلال بلقب بطولة السعودية للكاراتيه
(المركز الإعلامي ـ اتحاد الكاراتيه)

«السيارات» يصمم مجسم فورمولا 1

الرياض . الرياضية

كشف الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، الجهة المسؤولة عن تنظيم وترويج جائزة السعودية الكبرى للفورمولا 1 لموسم 2021، أمس، عن بناء أكبر مجسّم لسيارة فورمولا 1 من قطع الليجو في سبيل جمع التبرعات لمنصة إحسان الخيرية، على أن يدخل هذا المجسّم كتاب جينيس للأرقام القياسية لصالح الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية عند الانتهاء من تجميعه.

اليوم.. «الطائرة» يفتتح المشوار الآسيوي

عرعر . أنور قمقوم

يفتتح المنتخب السعودي الأول للكرة الطائرة مشواره في البطولة الآسيوية الـ 21، اليوم، أمام كوريا الجنوبية عند الـ 06:00 مساء في طوكيو العاصمة اليابانية. ويشارك المنتخب السعودي في المجموعة الرابعة مع كوريا الجنوبية والصين تايبيه وكازاخستان. وأجرى المنتخب السعودي، أمس، التدريب الأخير على صالة تشيبا بورت بمشاركة جميع اللاعبين، وطالب الصربي فلادان بروميتش، مدرب المنتخب، لاعبيه بأهمية التركيز الذهني وبذل جهدهم لتحقيق نتيجة إيجابية.

الوحدة يتصدر تحدي الغربية

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

حقق فريق الوحدة للجودو فئة الرجال، كأس بطولة المنطقة الغربية للدرجة الأولى، على صالة مدينة الملك فهد الرياضية في الطائف.

وتصدر الوحدة البطولة بعد حصوله على 9 ميداليات متنوعة "4 ذهبيات ـ 3 فضيات ـ برونزيتين"، وحل فريق الاتحاد في المركز الثاني، وجاء فريق أحد في المركز الثالث.

محلي | عربي | عالمي

فهد بن جلوي.. عراب الهجن

فهد بن جلوي
رئيس الاتحاد السعودي للهجن

الرياض . هاني السليس

ساهم الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز، نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية ورئيس الاتحاد السعودي للهجن ورئيس اللجنة المنظمة لمهرجان ولي العهد للهجن، في نجاح المهرجان مع اللجان المنظمة في النسخة الثالثة التي اختتمت أمس. وبدأ ابن جلوي عمله في اللجنة الأولمبية مستشارًا قانونيًا عام 2007، ومستشارًا في شؤون العلاقات الدولية عام 2012، وقيادة الإدارة التنفيذية للعلاقات الدولية عام 2017، إضافة إلى تعيينه عضوًا في مجلس إدارة اللجنة الأولمبية عام 2019. ويرأس الأمير فهد بن جلوي الاتحاد السعودي للهجن، إضافة إلى عضويته في اللجنة العليا لاستراتيجية القطاع الرياضي، وعمله نائبًا لرئيس الاتحاد الدولي للهجن، وعضوًا في لجنة العلاقات الدولية في المجلس الأولمبي الآسيوي، وعضوًا في لجنة العلاقات الدولية في اتحاد اللجان الأولمبية "الأنوك".

- **2007** مستشار قانوني في اللجنة الأولمبية السعودية
- **2012** مستشار شؤون العلاقات الدولية في الأولمبية السعودية
- **2019** عضو في اللجنة الأولمبية السعودية
- **2021** نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية

الباطن يوزع سبائك ذهب

حفر الباطن . يوسف النوبان

خصصت إدارة نادي الباطن الجهة الشمالية الشرقية البوابة "4" من ملعب النادي للعوائل، في لقاء الفريق اليوم أمام الفتح في الجولة الرابعة ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جانب آخر، أطلقت إدارة النادي حملة "الحضور عليكم والتذاكر والجوائز علينا"، حيث أعلنت عن توزيع سبائك ذهب وأجهزة آيفون وأجهزة كهربائية وشاشات تلفزيونية، ستكون من نصيب الجمهور الحاضر للقاء.



الجوائز التي سيتم توزيعها
- سبائك ذهب
- أجهزة آيفون
- أجهزة كهربائية
- شاشات تلفزيونية

اليوم
سحب قرعة غرب آسيا

المنتخبات المشاركة في البطولة

السعودية "المستضيف"

فلسطين	لبنان	البحرين	عُمان	العراق
الأردن	سوريا	الإمارات	اليمن	الكويت

الرياض . مازن العسرج

تسحب في عمّان العاصمة الأردنية، اليوم، قرعة بطولة اتحاد غرب آسيا تحت 23 عامًا، النسخة الثالثة، المقررة في الدمام خلال الفترة من 4ـ12 أكتوبر المقبل بمشاركة 11 منتخبًا. وبحسب نظام القرعة، ستوزع المنتخبات على 3 مجموعات، بحيث تضم مجموعتان 4 منتخبات في كل منها، فيما تتكوَّن الثالثة من 3 منتخبات. وسيتم اعتماد نظام القرعة الموجهة، بحيث يتم وضع الفرق التي وقعت في المجموعة نفسها في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا تحت 23 عامًا المقررة في أوزبكستان 2022، بمجموعات مختلفة في الدور الأول من بطولة اتحاد غرب آسيا.


الشهري

الطائي
يرفض طلب اللواء

حائل - محمد الجار الله

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة الطائي رفضت الطلب الذي تقدم به نادي اللواء "درجة ثانية" للعب مباراة تجريبية ضمن استعدادات الأخير للدوري، حيث اكتفى الصربي زوران مانولوفيتش مدرب فريق الطائي الجديد بالتجربة الوحيدة التي قابل فيها الريان "درجة ثانية" تغلب عليه بهدفين دون رد، حيث أشرك 22 لاعبًا للتعرف على إمكاناتهم.

من جانب آخر، تقرر أن يصل الزمبابوي نولدج موسونا لاعب وسط الفريق إلى حائل، مساء اليوم، وذلك للانضمام إلى الفريق، بعد أن أنهى مهمته الدولية مع منتخب بلاده المشارك في التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى مونديال كأس العالم 2022.

مانولوفيتش

فريق الطائي
- لعب: 3
- فاز: 0
- تعادل: 0
- خسر: 3

مباراته المقبلة

أمام النصر "مؤجلة"

4 أشهر تعيد تاريخ الاتحاد
مشروع يهدم ويرمم المتحف

ترميم متحف نادي الاتحاد
- موقع المتحف: مقر النادي
- 22 أغسطس 2021.. بداية الترميم
- مدة المشروع: 4 أشهر
- مضى منها: 3 أسابيع
- الانتهاء من المشروع: مطلع يناير 2022
- تأسيس النادي: 1927
- مضى على تأسيسه: 94 عامًا

جدة . ماجد هود

بدأت إدارة نادي الاتحاد، إعادة تطوير وتحسين مشروع متحف النادي، الواقع في مقره بمدينة جدة، حيث يستمر المشروع نحو 4 أشهر، مضى منها نحو ثلاثة أسابيع، وسيرى النور لمحبي النادي مطلع العام الميلادي الجديد.

وتهدف إدارة أنمار الحائلي، إلى إعادة ضبط المتحف المليء بتاريخ وإنجازات نادي الاتحاد منذ أن تأسس قبل 94 عامًا حتى الوقت الحالي. وكانت إدارة نادي الاتحاد وقعت مع شركة "أوتلاير" المختصة بتنظيم الفعاليات الترفيهية والرياضية عقدا لرعاية النادي، ومن ضمنها اعادة ترميم متحف النادي ضمن أحد المشاريع التي تم التخطيط لها منذ أن تولت الإدارة النادي.

من جانبه، بيّن هيثم فتحي مسؤول الصيانة في الاتحاد، أن المشروع جار الآن، ولن يكون هناك أي عوائق تعطله، مشيرًا إلى أن المتحف أنشئ في عهد رئاسة منصور البلوي في 2005، واستمر نحو عامين أو ثلاثة، ومن بعدها أقفل.


صورة التقطت أمس من أعمال تطوير وتحسين مشروع متحف نادي الاتحاد الواقع خلف ملعب النادي.. ومن المنتظر أن يتم الانتهاء من أعمال البناء مطلع العام الميلادي الجديد تصوير: محمد المانع

الاتفاق
يدشن المعسكر الجديد

معسكر الاتفاق الجديد
- الموقع: غرب منشأة النادي
- المساحة: 2000م
- المكونات: 14 غرفة
- صالة كبيرة

الدمام . الرياضية

دشن نادي الاتفاق معسكره الجديد الذي تم تجهيزه ليكون مقرًا لفرق النادي المختلفة أثناء خوض معسكراتها في الدمام.

وتقرر أن يفتتح المعسكر القائمة التي اختارها خالد العطوي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم لمواجهة الرائد اليوم على ملعب سعود بن جلوي "الراكة" في الخبر ضمن مباريات الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ونفذ المعسكر على مساحة 2000 متر مربع شمال غربي المنشأة الرئيسة للنادي، ويتكون من 14 غرفة ثنائية بدورات مياه خاصة لكل غرفة، وصالة كبيرة متعددة الاستخدام.


صورة التقطت أمس لنعيم سليتي ووليد ازارو لاعبا فريق الاتفاق يمارسون لعبه "البليياردو" في مقر معسكر الفريق الجديد (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

النصر
يخطف موهبة الأهلي

صفقة النصر الجديدة

اللاعب	المركز	العمر	العقد	النادي السابق
مهند براح	مهاجم	17	5 مواسم	الأهلي

الرياض . بندر العتيبي

وقّعت إدارة نادي النصر مع المهاجم مهند براح، هداف المنتخب السعودي للناشئين والنادي الأهلي، بعد أن تكفل بالصفقة عبد اللّٰه العمراني، المشرف على الفئات السنية وعضو مجلس الإدارة.

وجاء تعاقد النصر مع براح وفق نظام لجنة الاحتراف السعودي الجديد الذي يتيح للاعب الانتقال لأي ناد في حال تجاوزه 17 عامًا، حيث سًيمتد العقد الاحترافي للاعب مع النصر لخمسة أعوام، وذلك وفقًا لمصادر "الرياضية" الخاصة.

من جهته، أبدى هاني الداود، مدير الفئات السنية بالنصر، سعادته بإتمام الصفقة التي سيكون لها شأن كبير في الفترة المقبلة، وقال: "أشكر عبد اللّٰه العمراني على تكفله بالصفقة ومواصلته الدعم المادي والمعنوي لكل فئات النادي السنية".



صورة التقطت أمس لمهند براح يحمل قميص النصر وإلى جانبه عبد الله العمراني بعد مراسم التوقيع (المركز الإعلامي ـ النصر)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

خطوة ولكن

جمع الأخضر السعودي "كما هو متوقع" 6 نقاط في مستهل مشواره للتأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة "قطر 2022".

ـ بعد إجراء مراسم القرعة اتفق "الأغلبية" على ضرورة أن يحصل المنتخب على أول 6 نقاط، وكان لذلك الأمر مبرراته المنطقية.

ـ المبرر الأول لمطالبتنا للمنتخب بالحصول على النقاط الست يتمثل في أن المنتخبين اللذين سنقابلهما في البداية يمثلان التصنيف الخامس "عمان" والسادس "فيتنام"، بينما يأتي الأخضر في التصنيف الثالث، ومنطقيًا أن يكسب صاحب التصنيف الثالث من هو أقل منه تصنيفًا.

ـ مبرر آخر يتمثل في أن من يبحث عن بطاقة تأهل لنهائيات كأس العالم يكون قادرًا على هزيمة "كل" المنتخبات، والمنتخب السعودي مؤهل لأن يكون كذلك "بشرط" أن يكون في وضعه الفني الذي نعرفه وتعرفه آسيا عنه.

ـ ما تحقق للأخضر في الجولتين الأولى والثانية "مهم جدًا" لكن يجب مواصلة المشوار ومواصلة تحقيق الانتصارات، وهذا يحدث من خلال "تقييم" مستوى المنتخب أمام فيتنام وعمان.

ـ من حقنا أن نفرح وبالفعل فرحنا، لكن يجب أن يتوقف الفرح وننظر للجولات المقبلة الصعبة جدًا، خصوصًا أنها مع منتخبات في تصنيف عال تحديدًا اليابان وأستراليا، مع ضرورة "احترام" الصين كمنافس، وعدم الركون لما قدمه خلال الجولتين السابقتين.

ـ المنتخب السعودي حقق "الأهم" وهو النقاط الست، لكن لم يكن المستوى الفني مقنعًا، ونأمل أن يرتفع المستوى أمام اليابان والصين في أكتوبر المقبل.

ـ سأتحدث عن ثلاثة أمور لم أتحدث عنها قبل الجولة الأولى أو بين الجولتين، لأن المنتخب كان بحاجة لدعم معنوي قبل مواجهة فيتنام وعمان، وبات الوقت مناسبًا للحديث.

ـ الأمر الأول يتعلق بالظهير الأيسر، إذ لا يمكن أن يقنعنا السيد رينارد أن الكرة السعودية لا يوجد فيها ظهير أيسر "مقنع" سوى المبدع المتألق ياسر الشهراني!

ـ ياسر مجهد للغاية يحتاج لبديل قريب من مستواه يمنحه من وقت لآخر فترة للراحة مثلما حدث في الظهير الأيمن، فوجود الثلاثي "الغنام والبريك وسعود" ساهم في رفع التنافس الفني بينهم، إلى جانب أنهم "يتناوبون" اللعب وهذا يمنحهم شيئًا من الراحة.

ـ عبد الإله المالكي وفهد المولد "يتأخر" السيد رينارد كثيرًا في استبدالهما رغم أنه "ونحن" نشاهد حجم إرهاقهما!

ـ أخيرًا أسلوب اللعب 4-2-3-1 يتطلب لاعبي وسط خلف رأس الحربة أكثر من كونهما "جناحين" كالمولد وسالم، اللذين "يندفعان" للهجوم وهذا يضعف خط وسط المنتخب بشكل واضح.

هديل **المالكي**

- مدربة للمنتخب السعودي لألعاب القوى للسيدات سابقًا
- مدربة حديد وكروس فيت في نادي الجادة الرياضي
- عضو في لجنة رياضة المرأة في الاتحاد السعودي لألعاب القوى
- عضو في لجنة المنتخبات في الاتحاد السعودي لألعاب القوى
- عضو في لجنة الاستثمار الرياضي
- حصلت على دورة إعداد مدربة كروس فيت في الإمارات
- حصلت على تدريب شخصي في بناء الأجسام في أكاديمية IFBB في الإمارات

هديل: القوى.. لعبة الجنسين

عضو لجنة المنتخبات في الاتحاد السعودي تتحدث عن العقبات والأهداف

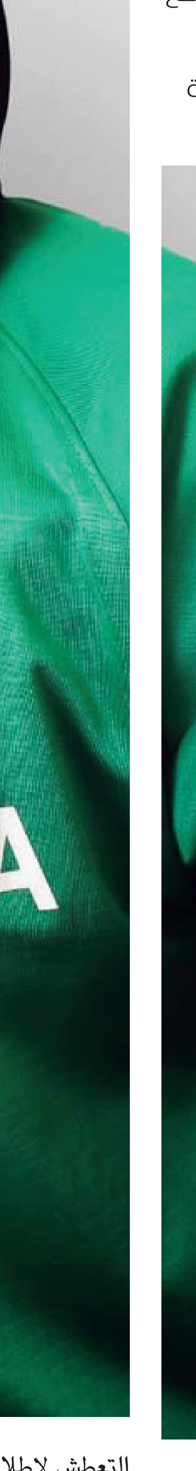
حوار: مرام مبارك

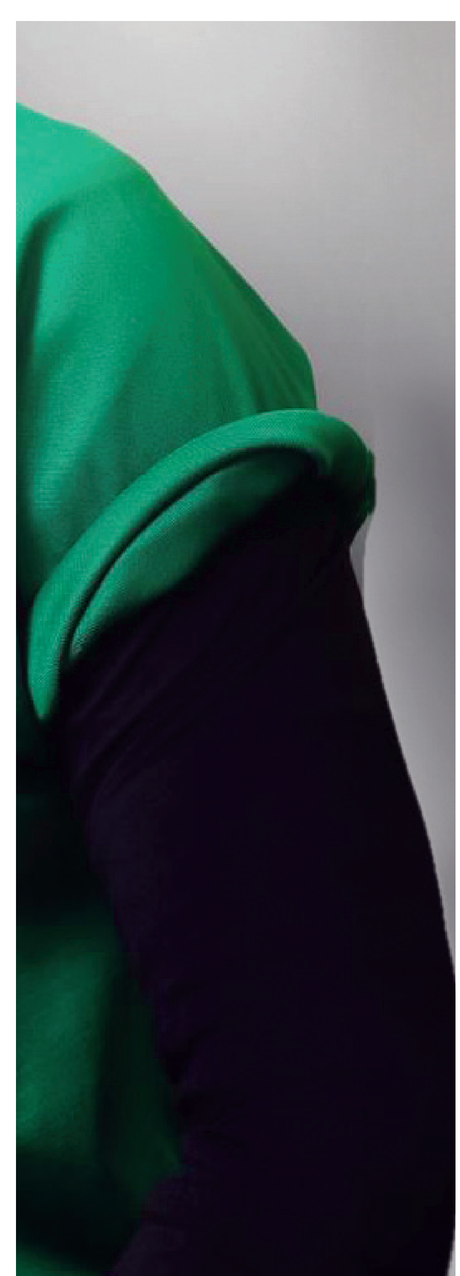
مدربة ألعابٍ قوى. عشقت الرياضة منذ الصغر متأثرةً بوالدها، وكانت تحرص على متابعة أخبار لاعبي كرة القدم، وكل ما يخصُّهم، لكنها تعلَّقت برياضات أخرى بعد ممارستها فعليًّا، وهي ألعاب القوى، والحديد، والكروس فيت.

سافرت خارج السعودية لتطوير نفسها في المجالات الرياضية التي اختارتِها، وتلقَّت دورات تدريبية عدة، خاصة في بناء الأجسام، لتصلٍ إلى الاحترافية فيها.

عملت مدربةً للمنتخب السعودي لألعاب القوى للسيدات، ومدربة حديد وكروس فيت في نادي الجادة الرياضي.

هديل المالكي، عضو لجنة رياضة المرأة ولجنة المنتخبات في الاتحاد السعودي لألعاب القوى، في حوارها مع "الرياضية"، تحدثت عن مراحل مسيرتها في هذٍه الرياضة، وأبرز محطاتها، كاشفةً عن سعيها إلى النهوض بالمرأة السعودية رياضيًّا.





01
متى بدأ شغفكِ بالرياضة، وكيف جاءت بداياتك؟

تعلَّقت بالرياضة في فترة الطفولة، حيث كان لدي شغفٌ كبيرٌ بمتابعة مباريات كرة القدم مع والدي، ورصد أخبار اللاعبين، والاطلاع على أدق التفاصيل حولهم، بما في ذلك كيفية أدائهم التدريبات. هذا الأمر شكَّل دافعًا لي لممارسة الرياضة، خاصةً التدريبات اللياقية، التي قادتني لخوض ألعاب القوى، والحديد، والكروس فيت.

02
كل البدايات تكون صعبة، ما العقبات التي واجهتك عند دخولكِ المجال الرياضي، وكيف كانت نظرة المَجتمع لكِ؟

من الصعوبات التي واجهتها في بداياتي الرياضية عدمُ وجود منشآت ومعاهد متخصِّصة. هذا الأمر شكَّل عقبةً كبيرة أمامي، لذا اضطررت إلى السفر خارج السعودية لتلقي دورات مختلفة، وصقل مهارتي، وتعزيز لياقتي البدنية. هذه العقبة استمرت فترةً طويلة حتى بعد إنشاء وافتتاح المنشآت الرياضية النسائية في البلاد، والسبب وراء ذلك ضعف الإمكانات والتجهيزات فيها.

من ناحية نظرة المجتمع، وجدتُ دعمًا كبيرًا، وحظيت بثقة المسؤولين عن اللعبة، وانعكس التعطش لإطلاق الرياضة النسائية إيجابًا على مسيرتي، إذ أبدى كل مَن حولي احترامهم لرغباتي، وقدموا لي الدعم اللازم.

03
تُصنَّف ألعاب القوى بأنها رياضةٌ رجالية، ولا تليق بالمرأة، جسماً وسلوكًا، هل هذا التصنيف صحيحٌ؟

هذه وجهة نظر قاصرة من قبل بعض الأشخاص.. في عالم الرياضَة لا توجد ألعاب مخصَّصة للنساء، وأخرى للرجال، إذ يمكن للجنسين خوض أي رياضة، والإبداع فيها على حدٍّ سواء. ببساطة، الإرادة والفكر، يحدِّدان استمرارك ونجاحك في المجال الرياضي الذي اخترته، وليس جنسك.

04
ما أنواع الرياضات التي تمارسينها إلى جانب ألعاب القوى؟

الحديد، والكروس فيت، وكرة القدم.

05
عملت مدربةً للمنتخب السعودي لألعاب القوىَ للسيدات، حدِّثينا عن هذه التجربة؟

بفضل اللّٰه أولًا، ثم بدعم المسؤولين عن اللعبة، تمَّ إعداد وتجهيز المنتخب السعودي للسيدات لألعاب القوى، تحت إشراف الكابتن حمود صوعان، والكابتن سالم اليامي. التجربة كانت أكثر من رائعة، وأضافت لي الكثير شخصيًّا، حيث شاركت في بطولات خارجية، وحصلت على مراكز متقدمة.

06
كيف تجدين مستوى المشاركات الخارجية للاعبات السعوديات في ألعاب القوى؟

المستوى جيد جدًّا على الرغم من فترة الإعداد القصيرة لهن. لاعباتنا قدَّمن أداءً جيدًا، ويمتلكن مهارات وقدرات كبيرة، وبإذن اللّٰه، سيقدمن الأفضل في ظل الدعم الذي يجدنه من الاتحاد السعودي لألعاب القوى برئاسة الدكتور حبيب الربعان.

07
ما طبيعة مشاركتكِ في كأس العالم للأندية؟

على الرغم من كوني مدربةً في رياضة الحديد والكروس فيت، وعضوًا في اتحاد ألعاب القوى، إلا أنني أعشق كرة القدم كثيرًا، وأتابع أخبار هذه الرياضة بشغف، وسبق أن نظَّمت مباريات تجريبية وترفيهية، ليحظى الجميع بمتعة ممارستها، ويسعدني كثيرًا مشاركة فرق نسائية سعودية في هذا المحفل الكروي المهم، وشخصيًّا شاركت فيه، وأسأل اللّٰه التوفيقَ لكل لاعباتنا.

08
استنادًا إلى خبرتك، كيف يمكن تطوير رياضة ألعاب القوى النسائية في السعودية؟

نحن نحظى بدعم كبير من الاتحاد السعودي لألعاب القوى، خاصةً من نادية الغشيان، رئيس لجنة رياضة المرأة، ونحرص على تقديم كل ما يخدم المرأة ويطوِّر من مستواها في رياضة ألعاب القوى، ونسعى إلى توفير كافة الإمكانات التي تحتاج إليها لاعباتنا، وأرى أن هناك تطورًا كبيرًا في هذه الرياضة في بلادنا، وبإذن اللّٰه، هناك خطوات كبيرة مقبلة، ستسهم في تطوير لاعباتنا والوصول بهن إلى أعلى المراتب.

09
ما أهدافك المستقبلية في المجال الرياضي؟

أهدف إلى تقديم كل ما يسهم في تطوير المرأة السعودية رياضيًّا، خاصةً في ألعاب القوى، وأطمح إلى وضع بصمة كبيرة في مجال إعداد الفتيات منذ الصغر للاحتراف في الرياضات المختلفة، وإلحاقهن بالأندية الرياضية والأكاديميات حتى نصنع فرقًا ومنتخبات سعودية قادرة على تحقيق إنجازات محلية وقارية ودولية.

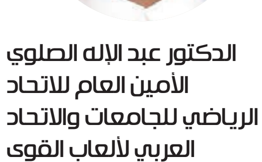
"قالت عن"

الكابتن سالم اليامي
عدَّاء مشارك في بطولات عالمية

كنتَ نعمَ القائد القوي والخلَوق، ورجل كل المواقف الصعبة، وكنتُ وما زلتُ تلميذتك الممتنَّة لكل ما قدمته لي. شكرًا لك.



الدكتور عبد الإله الصلوي
الأمين العام للاتحاد الرياضي للجامعات والاتحاد العربي لألعاب القوى



دعمك الكبير محل تقدير الجميع . شكرًا لثقتك ودعمك وكل ما تقدمه لخدمة ألعاب القوى.







عبد اللّٰه الزايدي
مدير مكتب وزارة الرياضة في الطائف

شكرًا لما قدمته وتقدمه لكافة الرياضيين. نحن معك وندعمك لغدٍ أفضل وأجمل، ونهضة رياضية أشمل.

الاتفاق	09.12 الأحد	الرائد
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين		الجولة: 04
المكان: ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية "الراكة"		التوقيت: 06.30

الباطن	09.12 الأحد	الفتح
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين		الجولة: 04
المكان: ملعب نادي الباطن		التوقيت: 06.40

التعاون	09.12 الأحد	الأهلي
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين		الجولة: 04
المكان: ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية		التوقيت: 06.50

الشباب	09.12 الأحد	الحزم
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين		الجولة: 04
المكان: ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز"		التوقيت: 08.35



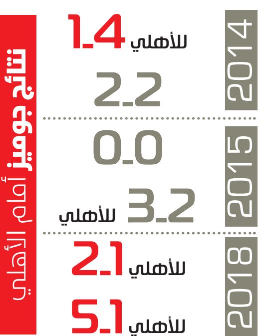
شاموسكا يقسّم اللاعبين

الرياض ـ الرياضية

اختتم فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، استعداداته على رديف ملعب النادي، بقيادة شاموسكا، المدرب، تأهبًا لمواجهة فريق الحزم، اليوم، ضمن مباريات الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستهل شاموسكا حصته التدريبية الأخيرة بتمارين لياقية خفيفة وإحماء وتسخين بقيادة ترفيزان، مدرب اللياقة، ثم طبَّق تدريبات فنية خفيفة، قسَّم فيها اللاعبين إلى مجموعتين في منتصف الملعب، أجرتا مناورة اطمأن من خلالها على جاهزيتهم للقاء.

صورة التقطت أمس لإيجور ليشنوفسكي وأوديون إيجالو و إيفر بانيجا لاعبي فريق الشباب الأول لكرة القدم يجرون عمليات الإحماء قبل انطلاق التدريبات التكتيكية استعدادًا لمواجهة الحزم اليوم ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الشباب)

جوميز.. لا ينتصر أمام الأهلي



اليوم يواجه فريقه السابق بذكريات الخماسية

بريدة ـ عبد الله العبيد

يسعى البرتغالي جوزيه جوميز، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، إلى تحقيق الانتصار الأول على نظيره الأهلي، اليوم، في المباراة التي تجرى على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويدخل جوميز، اليوم، لقيادة فريقه في المواجهة الأولى له خلال الموسم الجاري، بعد أن عُين حديثًا بدلًا من الإنجليزي نيستور إل مايسترو مدرب الفريق السابق.

وسبق لجوميز أن واجه الأهلي، فريقه السابق الذي أشرف عليه خلال موسم 2016ـ2017، بقميص التعاون في 3 مواجهات، تعادل في واحدة وخسر اثنتين. وسجل الأهلي الخسارة التاريخية والأكبر لجوميز بخماسية مقابل هدف، حينما كان مدربًا للتعاون في موسم 2018. ويُعد جوميز صاحب الـ 51 عامًا المدرب الأكثر معرفة بالتعاون خلال دوري المحترفين، بعد أن قاد الفريق في فترتين سابقتين، وأشرف على 89 مباراة، انتصر في 30 مواجهة منها، وخسر 21، وتعادل في 38.

نتائج جوميز أمام الأهلي

الموسم	النتيجة
2014	1ـ4 للأهلي
2014	2ـ2
2015	0ـ0
2015	3ـ2 للأهلي
2018	2ـ1 للأهلي
2018	5ـ1 للأهلي

صورة التقطت أمس للاعبي فريق الاتفاق أثناء التدريبات الجماعية الأخيرة قبل استضافة الرائد اليوم (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

العطوي يعتمد الأجانب

الدمام ـ الرياضية

وضع خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، اللمسات الأخيرة على فريقه قبل استضافة الرائد اليوم، على ملعب الأمير سعود بن جلوي "الراكة" في الخبر، ضمن مباريات الجولة الرابعة من دوري الأمير محمد بن سلمان للمحترفين.

واعتمد العطوي على الثلاثي الأجنبي السويدي كارليسون، والجزائري رايس مبولحي، والمغربي وليد أزارو ضمن القائمة الأساسية بعد وصولهم أمس الأول إلى الدمام إثر فراغهم من المشاركة مع منتخبات بلدانهم.

وأجرى الفريق تدريبه الأخير، عصر أمس، على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، واشتمل التدريب على تمارين لياقية وسرعات تنافسية، ثم أدى اللاعبون تدريب الاستحواذ من خلال 3 مجموعات، فيما قسم العطوي لاعبي الفريق إلى مجموعتين لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية واختتم المران بمناورة على جزء من الملعب.

الفتح يكتفي بثلث الملعب

الأحساء ـ عادل الدحيلان

غادرت بعثة فريق الفتح الأول لكرة القدم إلى حفر الباطن، أمس، استعدادًا لخوض مباراته أمام الباطن ضمن الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين اليوم.

وكان الفريق الفتحاوي قد أنهى تحضيراته للمواجهة بتمرين أخير أجراه على ملعب النادي "الرديف" في الأحساء، وركز البلجيكي يانيك فيريرا على الجوانب التكتيكية، حيث قسم اللاعبين لمجموعتين وأجرى مناورة على مساحة ثلث الملعب عمل من خلالها على تصحيح الأخطاء مع التركيز على التمركز السليم، والانتشار السريع.



صورة التقطت أمس لفراس البريكان وقاسم لاجامي ومحمد الفهيد لاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)

مجموعتان تجهزان التعاون

بريدة ـ عبد الله العبيد

أنهى فريق التعاون الأول لكرة القدم استعداده لخوض مواجهة أمام الأهلي، اليوم، ضمن مباريات الجولة الرابعة من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقاد المران البرتغالي جوزيه جوميز، المدرب، حيث افتتحه بمحاضرة للاعبين شدد فيها على أهمية اللقاء، ثم بدأ عملية التسخين والجري وقسم اللاعبين إلى مجموعتين للعب الكرة في مساحات ضيقة ومن لمسة واحدة، ولعب مناورة على منتصف الملعب غلب عليها طابع الترفيه.



تاوامبا

تركي السهلي
@turkialsahli

أصدقاء الرئيس..

هذه همسة في أُذنِ كُل وزير ورئيس نادٍ ومدرب ومَدير كرة ورئيس اتحاد: لا تجلب أصدقاءك معك ولا تمنحهم مناصب كي لا يُسقطونك. نقول لهم: فعلها قبلكم كثير وغيّبتهم العاطفة وفشلوا وخذلهم أحبابهم. لا تفعلوها أرجوكم وإن حدثت بادروا إلى تصحيح ذلك فورًا وإلاّ لن تستمروا.

خطأ جسيم يقع فيه شخص مّا تربطه علاقة بأشخاص في زمن قبل المسؤولية. كانوا يلعبون معه في القصر أو الحي أو الناشئين ويأكلون من مائدته أو "يقطون" ويسافرون رفقاء ويضحكون ويتمازحون وحينما وصل إلى كرسي كبير أفسح لهم في الكراسي التي تحت مسؤوليته. اختلال لا شك وورطة كبيرة يقع فيها هؤلاء ونحن لا ذنب لنا مع الأصدقاء ولا مصلحة.

ماذا نفعل؟ هل نصارحهم وندفعهم إلى التخلّي عن "شلّة" الفشل لينجحوا وننجح معهم أم نتجاوز ونجهّز حلبة الرقص ونُطلق أصوات المزامير؟

الموضوع مُعقّد حين لا يستمعون لنداءاتنا. إن الرجل المسؤول الحقيقي يدفعه الشغف ومحبّة عمله لا محبّة أقرانه وهو حينما غدت الأمور بيده باتت أعيننا عليه وقلوبنا مُعلّقة بإنجازه. ليتهم يلتفتون لناصحيهم ويُزيحون كُل من يحول بينهم ومشاريع النجاح.

إن المعيار الواجب مع كل مقعد مسؤولية أن تكون أوراقه للكفاءة لا للعلاقات والمنفعة الشخصية.

غالبية متابعي الوزير والرئيس والمدرب يحبونهم، ولا يكرهون من حولهم، ويحبون نجاحهم ولا يريدون أن يفشلوا بسبب أصدقائهم ودوائرهم الصغيرة. ولا حل يحول بينهم والنجاح إلا الاستفاقة.. وإزاحة العوائق والانطلاق مثل الطيور الحُرة.

ثم القول لمن هم حول هؤلاء الرجال رؤساء ومدربون وغيرهم لا يكفي أن يكون صديقك حتى تتصدّر لنا فإن لم يكن لديك ما يُقنعنا لن نقتنع ولن تنفعك صداقتك القديمة ولن نسمح لها أن تؤثر على أهدافنا.. كُن أمينًا مع صديقك ومعنا وغادر حتى لا يلحق الضرر الجميع.

لقد تتابعت الأمور واتضحت وكُل شيء لا خفاء فيه ومسيرة الفرد العامل معروفة ومنهجه مكشوف ولم يعد هناك مزيد صبر وتغطية للمسائل المعروفة.

إن أصعب ما في عالمنا اليوم التداول المشاع المتّاح لكُل متتبّع ومتابع ولم يعد ذلك الزمن الذي لا معلومة فيه لأحد موجودًا ولا مجال أمام كُل جالس على مقعد العمل أن يُخبئ شيئًا أو يفرض من لا قيمة له على الواقفين على أبواب الأمل والمساحات الكُبرى للانطلاق نحو الفرح المُنتظر.

أصدقائي: الأمر لكم فلا تتردّوا.. سارعوا إلى تخليص المنظومة من الرفقاء.. وانجوا بقواربكم.

ماشين يرسم الخطة

بريدة ـ محمد الصوينع

رسم الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، نهج الفريق الذي سيواجه به الاتفاق، اليوم، ضمن الجولة الرابعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال التدريب الذي أشرف عليه، أمس، في ملعب النادي. واعتمد بابلو على التشكيل نفسه الذي دخل به المباريات الماضية في عدد من المناورات التي طبقها اللاعبون، وأوقفها مرات عدة من أجل تصحيح الأخطاء، وتطبيق الطريقة الصحيحة لبعض الجمل الفنية، أبرزها اللمسة الواحدة والعرضيات.

ووصلت بعثة الفريق، أمس، إلى مطار الملك فهد في الدمام قادمة من مطار القصيم.



ماشين

مسيرة 20 شهرا.. تتوقف

الرياض ـ الرياضية

جَلَسَ مصطفى ملائكة، حارس مرمى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، على مقاعد البدلاء، أمس، للمرة الأولى منذ نحو 20 شهرًا في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وفضَّل الإيطالي باولو ترامیزاني، مدرب الفيصلي، الزج بأحمد الكسار، حارس المرمى، على حساب ملائكة في التشكيل الذي واجه ضمك، ضمن الجولة الرابعة من الدوري.

وبذلك، كرر ترامیزاني مشهد جلوس ملائكة بديلًا أمام الهلال في الجولة الـ 12 من الموسم قبل الماضي. ومنذ تلك الواقعة، شارك الحارس أساسيًّا في جميع المباريات التي دخل قوائمها.



سعد المهدي
@Almahdisaad

حين عاد صالح لـ «كورة»

صالح الخليف الذي سعدت بمزاملته عند التحاقي للعمل بصحيفة "الرياضية" صحفي حتى النخاع ولا يريد أكثر من ذلك، لكن المناصب طاردته مسؤول تحرير ونائب رئيس تحرير ورئيسًا للتحرير، ومع هذا عجزت عن تغييره، بقي نفس الصحفي الذي يتنفس الكتابة ويتسمر أمام الصورة، يعشق الخبر ويشخص الأنماط الصحفية يعالجها بمهارة وحرفية، يهندس المقالة بلغة السهل الممتنع ليصل بها لمبتغاه، ويوصلها لمن يهمه الأمر بحبكة محببة ورقة مدببة.

ينحاز للصحافة يرى أنها تتقدم على اختصاصاتها وتنوعها، الصحفي عند "صالح" صالحًا لأن يتواجد على كل المنصات، من ذلك لا تجده في "الرياضية" يكتب عن الرياضة أكثر من "الصحافة" إلا أنه خلف كل نجاح تحققه وقفزة تقدم كمساعد لرئيس تحريرها، ومع هذا جذره في "الكورة" ممتد وقديم، ومعرفته لتفاصيل وسطها عميق جدًا، لكن علاقاته مع ناسها يُقيمها قبل أن يقيمها، وهذا سر احتفاظه بالقدرة على الثبات في مواقفه من كثير من قضايا الرياضة وأبطالها.

صالح كتب في عدد الخميس الماضي عن "الكورة" غرد خارج السرب وهو يخوض في مياه "الخلاف النصراوي الاتحادي" الساخنة، انتقل في سرديته من مقام لآخر وبقيت قطعته الموسيقية في تناغمها "الهرموني" متماسكة برغم كثرة "الصولو" في التوزيع، استدعى حوادث رواها لتجيب بنفسها عن الحقائق التي رأى أنه تم القفز عليها، إن كانت فيمن تبع الآخر، أو لماذا أراد البعض أن يصور أنه كان الملجأ أو السيد.

أنا معه في الكثير مما ذهب إليه، وضده في ما أعتقده معه ليس إقرارًا بوقائع ثنائية عبدالرحمن بن سعود والبلوي كما رواها، لكن أولًا: إنه قرر الكتابة عنها، ثانيًا: طرحها بقناعاته وقراءته لتسلسل الأحداث بحسب ما يظن أنها حدثت فعلًا، ثالثًا: لأسلوب كتابة النص الذي أبدع فيه حين زاوج فيه بين أجناس الكتابة، رابعًا: عدم تركه لبصمات إساءة يمكن الاستدلال فيها عليه باللوم والمحاسبة، وضده في القليل أهمها حين ذكر أن صحافة الوسطى "لفظت" صحفيي النصر، لأن هذا وصفًا وتعميمًا غير جائزين ثانيها: أن الهلال والنصر متنافسان أبديين هذا صحيح، لكن الغير صحيح أن الكرة نصر وهلال فقط.

لابد من التنويه أن ما كتب أعلاه ليس تعقيبًا أو تصحيحًا، بل ترحيبًا بمثل ما جاء عليه وبه، عله يمهد لعودة المطارحات الإعلامية الراقية الجادة.

ضمك ينتزع المركز الأعلى

ضرب الفيصلي مرتين.. وعادل كفة مواجهاتهما في الدوري



صورة التقطت أمس للاعبي فريق ضمك الأول لكرة القدم يحتفلون بعد فوزهم على الفيصلي «0ـ2» في رابع جولات الدوري تصوير: عدنان مهدلي

ضمك		الفيصلي
2	-	0

ضمك	الفيصلي
05 فايق، لاعب وسط الفيصلي، يسدد كرة يبعدها زغبة، حارس مرمى ضمك.	**47** رأسية زيلايا، مهاجم ضمك، تجانب مرمى الفيصلي.
10 زيلايا، مهاجم ضمك، يفتتح النتيجة من متابعة لركلة جزاء ردّها منه الكسار.	**49** الكسار، حارس مرمى الفيصلي، يتصدى لرأسية تساكتاش، لاعب وسط ضمك.
23 الدوسري، لاعب وسط الفيصلي، يسدد إلى جوار قائم مرمى زغبة.	**52** هلال سوداني، جناح ضمك، يحوّل عرضية العمار، زميله، لشباك الفيصلي.
35 جيليرمي أوجوستو، جناح الفيصلي، يضيع فرصة خطرة بتسديدة سهلة.	**90+3** تسديدة البديل صالح آل عباس، مهاجم الفيصلي، يتصدى لها زغبة.

البطاقات الصفراء	البطاقات الحمراء	الأهداف	التبديلات
2	0	2	7

الرياض ـ الرياضية

ضَمَنَ فريق ضمك الأول لكرة القدم إنهاء رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في النصف الأعلى من جدول الترتيب، للمرة الأولى في تاريخه، بعد انتصاره على الفيصلي، ضيفه، أمس، بهدفين دون رد.

وطيلة تاريخه في الدوري، الذي يتضمن موسمين، بخلاف الحالي، عجز ضمك، حتى أمس، عن احتلال مركز من الثمانية الأوائل في جدول الترتيب بعد نهاية إحدى الجولات. ورفع ضمك رصيده إلى 7 نقاط مرتقيًا للمركز الرابع مؤقتًا، فيما يُمكن لبقية نتائج الجولة تهبيطه مركزين على الأكثر طبقًا لأرصدة أطراف المباريات الأخرى حاليًا.

ومنذ تأهله إلى دوري المحترفين، صيف 2019، توقف سقف صعود ضمك في جدول البطولة عند المركز العاشر الذي أنهى به الجولتين الأولى، والثلاثين، في نسخة الموسم الماضي.

وحقق ضمك انتصاره الثاني على الفيصلي في 5 مواجهات بينهما في الدوري، بفضل هدفي الأرجنتيني إيميليو زيلايا، المهاجم، والجزائري العربي هلال سوداني، الجناح، في الدقيقتين العاشرة والـ 52. وبهذه النتيجة، عادل ضمك انتصارات الفيصلي في مواجهاتهما المباشرة، التي تتضمن تعادلًا وحيدًا. وتعرض الفيصلي لهزيمة ثانية تواليًا في الدوري، على غرار نهاية الموسم الماضي. وتجمد رصيد ممثل المجمعة عند 4 نقاط متقهقرًا للمركز الـ 11.

حضور أمير عسير

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

حضر الأمير تركي بن طلال بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير، مباراة فريقي ضمك والفيصلي أمس، في ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، ضمن رابع جولات الدوري.

وتفاعل الأمير مع أحداث المباراة، التي انتهت بفوز ضمك بهدفين دون رد.

وجلس أمير عسير في المدرجات إلى جوار خالد بن مشيط، محافظ خميس مشيط.

العمار يصنع مجددا

الرياض ـ الرياضية

قدّم عبد اللّه العمار، ظهير أيسر فريق ضمك الأول لكرة القدم، ثاني تمريراته الحاسمة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خلال انتصار أمس على الفيصلي "2ـ0"، في الجولة الرابعة.

وصنع العمار هدف ضمك الثاني، الذي سجّله الجزائري العربي هلال سوداني، الجناح، في الدقيقة 52.

وكان اللاعب البالغ 27 عامًا، صنع هدف ضمك الوحيد في مرمى الأهلي، خلال المباراة السابقة التي انتهت بالتعادل "1ـ1" في ثالث جولات الدوري.

وفي 4 جولات فقط، عادل العمار حصيلة تمريراته الحاسمة في الموسم الماضي بأكمله.

العنزي يفارق الدكة

الرياض ـ الرياضية

تضمَّن التشكيل الأساسي لفريق ضمك الأول لكرة القدم، اسم وليد العنزي، لاعب الوسط، للمرة الأولى في الموسم الجاري، خلال مواجهة الفيصلي، أمس، في رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وزجّ الكرواتي كريشمير ريزيتش، مدرب الفريق، بالعنزي، ومنصور حمزي، الجناح، أساسيين، في تغييرين مقارنة بالتشكيل الذي بدأ ضد الأهلي في الجولة الثالثة. وأقحمهما ريزيتش على حساب إبراهيم النخلي، وبدر منشي، زميليهما، اللذين شاركا أساسيين أمام الأهلي.



صورة التقطت أمس للعبة مشتركة بين وليد العنزي، والفرنسي رومان أمالفيتانو، لاعبي وسط ضمك والفيصلي تصوير: عدنان مهدلي

زيلايا يكسر صمود الكسار

زيلايا في الدوري السعودي

المباريات	الأهداف
48	34

أكثر الأندية استقبالاً لأهدافه

الأهلي "6 أهداف"

الرياض ـ الرياضية

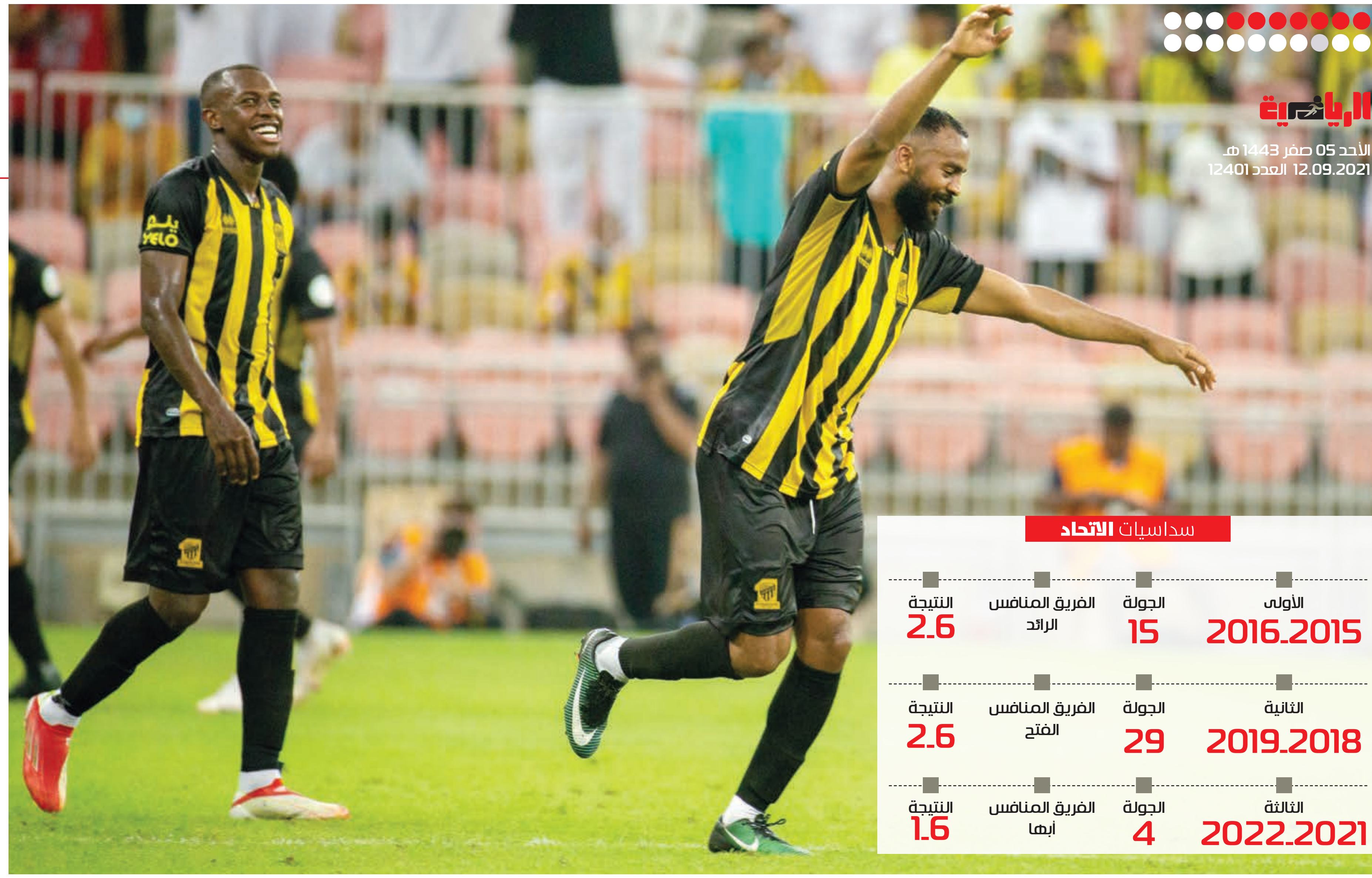
رفع الأرجنتيني إيمليو زيلايا، مهاجم فريق ضمك الأول لكرة القدم، حصيلة أهدافه في الدوري السعودي للمحترفين، إلى 34، بهزّ شباك أحمد الكسار، حارس مرمى الفيصلي، أمس، للمرة الأولى.

وتمكن زيلايا من الفوز بتحديه الخاص مع الكسار، في مواجهتهما الثانية، بعد انتهاء الأولى بينهما بالتعادل السلبي في رابع جولات الموسم الماضي.

وفي الجولة ذاتها من الموسم الجاري، غزا زيلايا شباك الكسار، بهدفه الشخصي الثالث عمومًا في مرمى الفيصلي.

وبات الفيصلي خامس فريق يزور الأرجنتيني مرماه 3 مرات في الدوري، بعد كل من الاتفاق والفتح والرائد والباطن.

صورة التقطت أمس لزيلايا مهاجم ضمك يشجع الكسار حارس مرمى الفيصلي بعد التسجيل في شباكه (المركز الإعلامي ـ ضمك)



سداسيات **الاتحاد**			
الأولى	الجولة	الفريق المنافس	النتيجة
2016_2015	15	الرائد	2_6
الثانية	الجولة	الفريق المنافس	النتيجة
2019_2018	29	الفتح	2_6
الثالثة	الجولة	الفريق المنافس	النتيجة
2022_2021	4	أبها	1_6

صورة التقطت أمس لحمدان الشمراني لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يحتفل بتسجيل الهدف الثالث في مرمى أبها خلال المباراة التي حسمها النمور بسداسية مقابل هدف.. ويبدو خلفه سعود عبد الحميد, زميله
تصوير: محمد المانع

اكتسح أبها.. الاتحاد
يغرد بالسداسية الثالثة

الرياض . متعب العبد الهادي

حقق فريق الاتحاد الأول لكرة القدم فوزًا كبيرًا على ضيفه أبها بستة أهداف مقابل هدف، في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة "الجوهرة"، ضمن الجولة الرابعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

والسداسية هي الثالثة التي يحققها فريق الاتحاد في دوري المحترفين منذ انطلاقته في موسم 2008_2009، كانت الأولى في مرمى الرائد موسم 2015_2016، وتحديدًا في الجولة الخامسة عشرة وفيها فاز الاتحاد "6_2"، والثانية كانت في شباك الفتح موسم 2018_2019 ضمن الجولة الـ 29 وفيها فاز "6_2".

كما يعد الفوز الاتحادي على أبها هو الأكبر في دوري الموسم الجاري، الأمر الذي جعل الاتحاد يتصدر قائمة الفرق الأكثر تسجيلاً برصيد 11 هدفًا في الجولات الأربع الماضية. ورفع الاتحاد رصيده إلى تسع نقاط في الصدارة مؤقتًا، وتجمد رصيد أبها عند 4 نقاط.



صورة التقطت أمس لفهد المولد لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يحيي الجماهير بعد تسجيله الهدف الخامس لفريقه في مرمى أبها
تصوير: محمد المانع

الجمهور يتفاعل

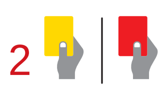
جدة . فيصل الشريف

حظي فهد المولد، لاعب فريق الاتحاد، بتحية خاصة من الجماهير عند دخوله بديلاً لعبد الرحمن العبود زميله في الدقيقة 70. وعند تسجيله الهدف الخامس خصَّ المولد الجماهير بتحية خاصة أيضًا.

كما تلقى العبود تحية خاصة أيضًا من الجماهير عند خروجه، تقديرًا له، حيث طوى أحزانه بعد وفاة جدته، قبل أيام من المباراة ولبى نداء الاتحاد.

الاتحاد 6 - 1 أبها

الاتحاد	أبها
11' تسديدة عبد الرحمن العبود تعلو مرمى أبها	44' حمدان الشمراني يسجل الهدف الثالث للاتحاد
14' بطاقة صفراء لسعود عبد الحميد	46' دخول محمد الكنيدري وخروج مطير الزهراني
20' إيجور كورونادو يسجل الهدف الأول للاتحاد	73' بطاقة صفراء لكريم الأحمدي
29' النجار يتصدى لتسديدة سعد بقير	80' رومارينيو يسجل الهدف الرابع للاتحاد
36' الحكم يلغي هدفًا لميتشيل تي فريدي بداعي التسلل	82' دخول هارون كمارا وخروج رومارينيو
40' رومارينيو يسجل الهدف الثاني للاتحاد	89' عبد الرحمن اليامي يسجل الهدف الخامس للاتحاد
42' سعد بقير يسجل الهدف الأول لأبها	90' هارون كمارا يسجل الهدف السادس للاتحاد



0 | 2 | 7 | 10




صورة التقطت أمس لأنمار الحائلي رئيس نادي الاتحاد وأعضاء الإدارة يعبِّرون عن فرحتهم بعد تسجيل الهدف الخامس من قِبل فهد المولد
تصوير: عبد الله الفالح

فرحة المنصة

جدة . فيصل الشريف

تفاعل أنمار الحائلي، رئيس نادي الاتحاد، وأعضاء مجلس الإدارة ، الذين تواجدوا في المنصة الرئيسة مع أهداف الفريق الستة في مرمى أبها.

وعبر الحائلي وزملاؤهعن ذلك، بالوقوف عند إحراز كل هدف، والتلويح بأيديهم للاعبين تقديرًا منهم للجهد الذي بذلوه والانتصار الكبير الذي حققوه، وهو الانتصار الأكبر في الدوري حتى الآن.

محمد المسحل
@almisehal

الجامعات والبطل الأولمبي..

انتهت مقالة الأسبوع الماضي عند ضرورة زيادة حصص التربية البدنية في مدارس المراحل الابتدائية والمتوسطة من حصة أسبوعية إلى حصتين يوميًّا، وأرى أن تكونا الحصتين الأوليين، تليهما الفسحة، ثم تبدأ الحصص العلمية.

ولهذا التوقيت أسباب كثيرة يعرفها المختصون، لا داعي لذكرها هنا. وبالنسبة للمرحلة الثانوية، إن لم تكُن حصتين يوميًّا، فلتكن حصتين أيام الأحد والثلاثاء والخميس، حيث إن لهذه الفئة غالبًا فُرص أخرى لممارسة الرياضة خارج أوقات المدرسة.

مرحلة العمر ما بين 5 إلى 17 عامًا، هي مرحلة اكتشاف وتوجيه وصقل المواهب، وهي غالبًا تبدأ في كواليس الرياضة المدرسية، التي غالبًا لن يعوقها موافقة ولي أمر والمفترض ألا يعوقها توافر الأدوات والمنشآت والمختصين.

بعد هذه المراحل الدراسية الثلاث، سيتم بحكم المؤكد اكتشاف أغلب المواهب الرياضية الواعدة، والتيمن المفترض بعد تخرجها أن يتم قبولها في الجامعات والكليات المختلفة في برامج "التبنّي الرياضي / الاجتماعي" أو ما يسمى بالـ scholarship programs. حيث يتم قبول الموهبة الرياضية "بناءً على تقارير فنية معتمدة" في الجامعات بناءً على كونها موهبة رياضية واعدة وليس عن طريق التأهل الأكاديمي. والسبب، أن نبوغ الموهبة الرياضية توازي نبوغ الموهبة الأكاديمية وستضيف للمجتمع إضافة لا تقل أبدًا عن إضافة الموهبة العلمية أو الأكاديمية.

وبالطبع، هذا النظام له تفاصيله ومتطلباته.

أغلب الأبطال الأولمبيين والبارلمبيين تم اكتشافهم في المراحل الدراسية المبكرة، وتم صقلهم في مرحلة الثانوية، وتم تبنيهم وتكوين مجتمعاتهم الحاضنة في المرحلة الجامعية. فعلى سبيل المثال، الولايات المتحدة، الفائزة في صدارة جدول ميداليات دورة الألعاب أولمبياد طوكيو 2020 الأخير، بـ 113 ميدالية، وصاحبة المركز الثالث في دورة الألعاب البارلمبية بـ 104، أحرزت هذه الميداليات بمساهمة حوالي 62 جامعة من أنحاء البلاد، بل ويوجد تصنيف تتنافس الجامعات الأمريكية على صدارته فيما يخص عدد الميداليات الأولمبية والبارلمبية التي تحققت تحت رعايتهم لهؤلاء الأبطال، سواءً الذين تخرجوا أو الذين ما زالوا يدرسون.

وجود الجامعات في معادلة الإنجاز الرياضي، ليس خيارًا، بل هو العمود الفقري للعمل الرياضي بشكل عام، والأولمبي بشكل خاص، وذلك لأسباب عديدة، أقلها، توفر الأدوات والمنشآت والكوادر الفنية الرياضية بشكل بديهي في هذه الجامعات، وأكبرها، هو توفر البيئة الرياضية الحاضنة التي تصنع البطل وتعطيه الشعور المستمر بوجود من يهتم بكل تفاصيل مسيرته الرياضية، لتبقى الاتحادات الرياضية في المؤسسة الرياضية مجرد منظم للمسابقات والبعثات ومشرع لضوابطها وقوانينها.

وحتى ألقاكم في الأسبوع القادم بإذن اللّه، أستودعكم اللّه.

كورنادو..
6 أهداف في مباراتين

جدة . فيصل الشريف

وضع البرازيلي إيجور كورنادو، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بصمته في اللقاءين اللذين خاضهما مع الفريق أمام الفيصلي في الجولة الثالثة، وأبها أمس في الجولة الرابعة.

وخلال المباراتين سجل البرازيلي هدفين، الأول في الفيصلي والثاني في أبها، فضلاً عن صناعته أربع أهداف، ثلاث منها كانت في لقاء أمس.

وقبل نهاية المباراة بدقيقتين أخرجه المدرب وأدخل عبد الرحمن اليامي بدلاً منه.



صورة التقطت أمس للبرازيلي إيجور كورنادو لاعب فريق الاتحاد يعبِّر عن فرحته بعد تسجيله الهدف الأول.. ويبدو عبد الرحمن العبود, زميله
تصوير: عبد الله الفالح

الكثيري:
لا توجد حالات جدلية

الرياض . الرياضية

الرأي التحكيمي
سعد الكثيري

أكد سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، أن السعودي أحمد الرميخاني، الحكم، نجح في إدارة مباراة الاتحاد وضيفه أبها بشكل جيد، ولم تسجل ضده حالات جدلية في المباراة.

وقال: "الرميخاني ظهر بلياقة بدنية عالية وكان قريبًا من الكرة، ولذلك جاءت قراراته صحيحة، بما فيها الأهداف السبعة للفريقين"، مشيرًا إلى أن قراره بإلغاء هدفين واحد لأبها والآخر للاتحاد بداعي التسلل كان صحيحًا أيضًا.

14 إنذار سعود عبد الحميد صحيح للمهاجمة بتهور

20 هدف الاتحاد الأول صحيح

42 هدف أبها الأول صحيح

40 هدف الاتحاد الثاني صحيح

36 إلغاء هدف لمهاجم أبها قرار صحيح بداعي التسلل

44 هدف الاتحاد الثالث صحيح

53 إلغاء هدف لمهاجم الاتحاد قرار صحيح بداعي التسلل

80 هدف الاتحاد الرابع صحيح

73 إنذار كريم الأحمدي صحيح للسلوك غير الرياضي

الدرجات

حكم الساحة	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.2	8.2	8.2

الطاقم

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية ـ التحركات الجيدة	عدم تطبيق العقوبات الإدارية في أكثر من حالة

عناصر قوية

"فريق الهلال يمتلك عناصر قوية قادرة على ترجيح كفته في مباراته أمام استقلال طهران الإيراني، والذهاب بعيدًا في دوري أبطال آسيا"

ناصر الشمراني
لاعب الهلال السابق

عوامل الحسم

"المهمة لن تكون سهلة أمام لاعبي الهلال، والتركيز الذهني من أبرز عوامل حسم الفريق الإيراني وخطف بطاقة التأهل إلى ربع النهائي"

منصور الموينع
لاعب الهلال السابق

أوراق مكشوفة

"الأوراق مكشوفة، والهلال واستقلال طهران يعرفان بعضهما جيدًا، وثقتي كبيرة بلاعبي الأزرق في تحقيق النتيجة المطلوبة"

محمد نامي
لاعب الهلال السابق

استغلال الفرص

"على لاعبي الهلال استغلال الفرص، خاصة في الدقائق الأولى من المباراة، مع الحذر من المرتدات، التي قد يعتمد عليها الفريق الإيراني"

إبراهيم العبود
لاعب الهلال السابق



الهلال أمام الإيرانيين في دور الـ 16

2015	2017
المنافس: برسبوليس	المنافس: استقلال خوزستان
الذهاب	الذهاب
خسر 1ـ0	فاز 1ـ2
الإياب	الإياب
فاز 0ـ3	فاز 1ـ2

أمام الإيرانيين.. الهلال يسيطر

فاز 3 مرات في دور الـ 16 قبل لقاء الاستقلال

صورة التقطت أمس لعبد الله الحمدان، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، خلال التدريبات على رديف ملعب النادي قبل المغادرة إلى دبي استعدادًا للقاء استقلال طهران الإيراني في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ متعب العبد الهادي

يعوِّل فريق الهلال الأول لكرة القدم على نتائجه الإيجابية أمام الإيرانيين في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا حين يواجه نظيره استقلال طهران الإيراني، غدًا، في الدور ذاته، على ملعب زعبيل بنادي النصر في دبي.

واختبر فريق الهلال مواجهات الفرق الإيرانية في دور الـ 16 خلال نسختين سابقتين، ونجح خلالهما في العبور إلى دور الثمانية، وكانت الأولى أمام برسبوليس، ووقتها خسر لقاء الذهاب بهدف نظيف، لكنه نجح في حسم التأهل لمصلحته بفوزه بثلاثية نظيفة، حملت توقيع يوسف السالم، ومحمد الشلهوب، وعبد العزيز الدوسري. أما المرة الثانية، فكانت في نسخة البطولة عام 2017، وأيضًا تمكن من العبور إلى الدور ربع النهائي، بعد فوزه على استقلال خوزستان، ذهابًا وإيابًا، بنتيجة واحدة "2ـ1"، وأحرز ثنائية الأزرق في المباراة الأولى كلٌّ من عبد اللّٰه الزوري والبرازيلي كارلوس إدواردو، بينما سجل هدفي المباراة الثانية الثنائي عمر خربين وسالم الدوسري.

4 يترقبون الظهور الأول

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

طرأت تغييرات طفيفة على قائمة فريق الهلال الأول لكرة القدم في دوري أبطال آسيا، باستبعاد أربعة لاعبين شاركوا في دور المجموعات، وضم أربعة بدلًا منهم، بقرار من البرتغالي ليوناردو جارديم، الذي يبدأ مشواره القاري مع الأزرق أمام استقلال طهران، غدًا، في دور الـ 16.

وضمت قائمة اللاعبين المستبعدين البيروفي أندري كاريلو، والأرجنتيني لوسيانو فييتو، وفواز الطريس، إضافة إلى هتان باهبري، المنتقل إلى صفوف فريق الشباب، وحل مكانهم أربعة لاعبين، انضموا إلى صفوف الأزرق خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة، وهم: البرازيلي ماتيوس بيريرا، والمالي موسى ماريجا، وحمد اليامي، وخليفة الدوسري.

شاركوا **في المجموعات**

	لوسيانو فييتو	أندري كاريلو	هتان باهبري	فواز الطريس
لعب	6	6	6	4
الدقائق	502	473	317	4
سجل	2	1	2	0

ظهور أول

ماتيوس بيريرا
الجنسية: برازيلي
العمر: 25
المركز: جناح

حمد اليامي
الجنسية: سعودي
العمر: 22
المركز: ظهير أيمن

موسى ماريجا
الجنسية: مالي
العمر: 30
المركز: هجوم

خليفة الدوسري
الجنسية: سعودي
العمر: 22
المركز: مدافع



صورة التقطت أمس من تدريبات استقلال طهران الإيراني (المركز الإعلامي ـ استقلال طهران)

حسيني.. الخيار وحيد

الرياض ـ الرياضية

وضع فيروس كورونا فرهاد مجيدي، مدرب فريق استقلال طهران الإيراني الأول لكرة القدم، أمام خيار الاعتماد على حارس مرمى وحيد في قائمة مواجهة الهلال، غدًا، في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا.

ووفقًا لتقارير إعلامية إيرانية، أمس، فإن سيد حسيني، حارس المرمى، سيكون الوحيد المتاح لمدرب الاستقلال، بعد إصابة علي رضا رضائي، زميله، بفيروس كورونا، وعلى إثره تم وضعه بالحجر الصحي في دبي.

وطبقًا للتقارير ذاتها، فإن قائمة الاستقلال، التي وصلت قبل أيام إلى دبي، خلت من اسم رشيد مظاهري، حارس المرمى، الذي تم فسخ عقده.

قبل المواجهة 24.. الانتصار 52%

الرياض ـ الرياضية

يخوض فريق استقلال طهران الإيراني الأول لكرة القدم مباراته الـ 24 أمام السعودية على صعيد دوري أبطال آسيا، عندما يواجه الهلال، غدًا، في دور الـ 16.

وبلغت نسبة انتصارات الفريق الإيراني على الفرق السعودية 52 في المئة، بعد فوزه في 12 مباراة من أصل 23 مواجهة سابقة، فيما تعادل مرتين، وخسر تسع مرات، آخرها أمام الأهلي 1ـ2 في الدور الأول من دور مجموعات النسخة السابقة من البطولة.

وبخلاف الهلال، لعب استقلال طهران أمام 6 فرق سعودية أخرى، وهي: النصر، والاتحاد، والأهلي، والشباب، والاتفاق، والتعاون.

استقلال طهران أمام الأندية السعودية

	لعب	فاز	خسر	تعادل
	7	4	3	0
	2	1	1	0
	6	4	1	1
	2	0	1	1
	3	0	3	0
	2	2	0	0
	1	1	0	0



المعيوف يستهدف ثالث «كلين شيت»

الرياض ـ الرياضية

يطمح عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى المحافظة على نظافة الشباك للمرة الثالثة في النسخة الحالية من دوري أبطال آسيا، حين يواجه فريقه نظيره استقلال طهران الإيراني، غدًا، في دور الـ 16.
وأنهى الفريق الهلالي مباراتين من ست، خاضها في دور المجموعات من دون أن تهتز شباكه، وكانت الأولى أمام شباب الأهلي دبي الإماراتي، التي كسبها بهدفين دون مقابل، ضمن الجولة الثانية، فيما كانت المرة الثانية في مباراة أجمك الأوزبكي، التي حسمها بثلاثية نظيفة في الجولة قبل الأخيرة.



الفرج يقود الأزرق

المسحة الطبية تستقبل الهلاليين في دبي

الفرج خلال 4 أيام

8 سبتمبر	9 سبتمبر	10 سبتمبر	11 سبتمبر
منح راحة بعد العودة من المنتخب	خضع لفحوص بعد تعرضه لوعكة صحية	أدى تدريبات لياقية في صالة الإعداد البدني	شارك في التدريبات الجماعية

الرياض ـ عبدالاله المرحوم
دبي ـ حمد الصويلحي

تلقى فريق الهلال الأول لكرة القدم دفعة معنوية قبل مواجهة استقلال طهران الإيراني، غدا، بعد مشاركة سلمان الفرج، قائد الفريق، في التدريبات الجماعية، عقب تعافيه من وعكة صحية.
وأصبح الفرج ضمن حسابات البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الفريق، حسبما كشفت عنه لـ "الرياضية" مصادر، بعدما أظهر جاهزيته في الحصة التدريبية، التي جرت، عصر أمس، على الملعب الرديف في مقر النادي.
ويشكل اكتمال جاهزية الفرج دعمًا كبيرًا لخط وسط الأزرق، الذي يفتقد إلى جهود الثنائي عبد اللّه عطيف، ومحمد كنو أمام استقلال طهران، الأول بداعي الإصابة، والثاني بسبب الإيقاف.
وتقرر أن يؤدي الفريق حصة تدريبية، اليوم، ستكون مغلقة على ملعب زعبيل في نادي الوصل، الذي يحتضن مباراة الغد.
من جهة أخرى، فرض الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على أفراد البعثة إجراء مسحات كورونا بعد وصولهم إلى دبي، وفقًا للإجراء المتبع قبل المباريات.

صورة التقطت أمس لعلي البليهي, لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم, يتقدم زملاءه خلال تدريبات اللياقة, استعدادًا للقاء استقلال طهران الإيراني غدًا في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

زعبيل.. عودة بعد 581 يوما

الرياض ـ متعب العبد الهادي

يعود فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى ملعب زعبيل في نادي الوصل الإماراتي بعد 581 يومًا عندما يواجه نظيره استقلال طهران الإيراني، غدًا، في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا. ولعب الأزرق للمرة الأخيرة على أرضية هذا الملعب في الثاني من فبراير 2020، وحينها تغلب على شهر خودرو الإيراني بهدفين دون مقابل، ضمن الجولة الأولى من منافسات دور المجموعات.
وسجل هدفي الفريق الهلالي، في تلك المباراة، البيروفي أندري كاريلو والفرنسي بافتيمبي جوميز.



صورة التقطت أمس للاعبين البدلاء في الوصل الإماراتي خلال مباراة الفريق في الدوري على رديف ملعب زعبيل
تصوير: حمد الصويلحي

جوميز

يتسلح بالهاتريك

تحمل مواجهات فريق الهلال الأول لكرة القدم في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا ذكريات جميلة للفرنسي بافتيمبي جوميز، المهاجم. ووضع المهاجم الفرنسي بصمته التهديفية في دور الـ 16 بتسجيل ثلاثة أهداف "هاتريك" في مرمى الأهلي خلال مباراة الذهاب، التي جرت بين الفريقين عام 2019، الأمر الذي يضعه أمام تحدٍّ جديد أمام استقلال طهران الإيراني غدًا.

فرنسي	العمر	الوزن	الطول	المركز	الهلال
	36	77	184	هجوم	





مناورة

تطبق خطة جارديم

جارديم

تحضيرات الهلال أمس

4:00	4:30	7:00
حضور اللاعبين إلى مقر النادي	بداية التدريبات	المغادرة إلى دبي

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

فرض البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مناورة خلال الحصة التدريبية، أمس، على ملعب الأمير تركي بن سلطان، في نادي الهلال، استعدادًا لمواجهة استقلال طهران الإيراني، غدًا، في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا.
وركز جارديم في المناورة، التي جرت على جزء من الملعب، على الجوانب التكتيكية والخطط الفنية، التي سينتهجها أمام الاستقلال، كما اهتم بكيفية بناء الهجمات، واستغلال الفرص، مع التركيز أكثر على الجوانب الدفاعية.
وسبقت المناورة تدريبات لياقية تضمنت اختبارات الجهد البدني.



إتمام فحوصات كورونا

الرياض ـ بندر العتيبي

خضع لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، إلى مسحة الكشف عن فيروس كورونا، في إجراء روتيني يفرضه الاتحاد الآسيوي للعبة قبل المباريات.

وتأهب الفريق الأصفر بهذا الفحص للمغادرة إلى قطر لملاقاة تراكتور الإيراني بعد غد في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا.

وجرى فحص جميع اللاعبين وأعضاء الجهازين الفني والإداري للفريق داخل مقر النادي.

ويحتضن ملعب جاسم بن حمد في نادي السد القطري الموقعة الآسيوية.

5 نصراويين يجددون ذكريات تراكتور

حققوا 7 انتصارات مقابل خسارتين قبل مواجهة بعد غد

مواجهات **النصراويين وتراكتور**

المجموع	الدور	فازوا	خسروا	الأولى	الأخيرة
9	المجموعات	7	2	2013	2018

الرياض ـ الرياضية

يفتتح فريق النصر الأول لكرة القدم، بعد غد، سجل مواجهاته المباشرة مع تراكتور الإيراني، بينما يُجدد 5 من لاعبي الأصفر ذكرياتهم أمام الخصم الفارسي ذاته.

وسبق لكل من وليد عبد الله، حارس مرمى النصر، وزملائه محمد قاسم، الظهير الأيسر، ومحمد آل فتيل، المدافع، والأوزبكي جلال الدين ماشاريبوف، وعبد الفتاح عسيري، لاعبي الوسط، مواجهة تراكتور بقمصان أندية أخرى، في دوري أبطال آسيا.

وحافظ وليد عبد الله على نظافة شباك الشباب، فريقه السابق، في مواجهتين ضد تراكتور، انتهتا بفوز الأول بنتيجة واحدة "1ـ0" في مجموعات نسخة 2013.

وأيضًا واجه قاسم، الوافد الجديد للنصر، تراكتور مرتين بقميص الاتحاد، فريقه السابق، في مجموعات نسخة 2014، خسر الأولى بهدف دون رد، وانتصر في الأخرى بهدفين نظيفين. وبشعار الأهلي، القادم منه صيفًا إلى النصر، ساهم آل فتيل بمشاركة محدودة لمدة 6 دقائق في الانتصار على تراكتور بهدف دون مقابل في مجموعات نسخة 2018.

وفي المباراة ذاتها، شارك عبد الفتاح عسيري أساسيًا مع الأهلي، ليضيف انتصارًا ثانيًا على تراكتور الذي فاز عليه سابقًا مع الاتحاد، قطب جدة الآخر، بهدفين للا شيء في مجموعات نسخة 2014.

ويحمل ماشاريبوف سجلًا متوازنًا ضد تراكتور، يتضمن انتصارًا "1ـ0"، وهزيمة "0ـ2" في مجموعات نسخة 2016، حين كان يدافع عن ألوان باختاكور طشقند الأوزبكي.

وينتظر ذلك الخماسي مواجهة جديدة ضد تراكتور، هي الأولى بقميص النصر، في ثمن نهائي النسخة الجارية.



توصية بإبعاد العمري

صورة التقطت أمس لعبد الفتاح عسيري والأوزبكي جلال الدين ماشاريبوف وخالد الغنام، ثلاثي وسط النصر، يؤدون تدريبات لياقية استعدادًا لملاقاة تراكتور الإيراني بعد غد في ثمن نهائي أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ النصر)

الرياض ـ بندر العتيبي

رجّحت مصادر خاصة بـ"الرياضية" غياب عبد الإله العمري، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، عن مباراة بعد غد ضد تراكتور الإيراني، في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا، بسبب الإصابة.

وطبقًا للمصادر نفسها، تلقى الجهاز الفني النصراوي توصية طبية بإبعاد العمري عن المباراة، حتى لا يفقده الفريق لعدة أسابيع لاحقًا.

ويشكو المدافع كدمة في غضروف الركبة لحقت به أثناء مشاركته مع المنتخب السعودي في مباراة حسمها على حساب نظيره العماني "1ـ0" الثلاثاء الماضي، في تصفيات آسيا النهائية المؤهِّلة إلى كأس العالم 2022.

وعلى الرغم من ذلك، أفادت المصادر بإمكانية مرافقة العمري لبعثة النصر التي ترتحل عند الثامنة مساء اليوم إلى الدوحة، العاصمة القطرية، عبر طائرة خاصة، تأهبًا لخوض المباراة.

الذئاب الحمراء
تغيب دوليا

الرياض ـ الرياضية

إيماني

تيكدري

أخباري

تخلو القائمة التي يواجه بها فريق تراكتور الإيراني، النصر، بعد غد، في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا، من أي لاعب ظهر دوليًا خلال فترة التوقف الأخيرة.

وعلى الرغم من تضمُّن قائمة المنتخب الإيراني في مواجهتين حسمهما أخيرًا لمصلحته على حساب نظيريه السوري والعراقي، في تصفيات آسيا النهائية المؤهِّلة إلى كأس العالم 2022، 11 اسمًا محليًا، إلا أن لاعبي الفريق المكنى بـ"الذئاب الحمراء"، غابوا عن الصورة تمامًا.

وخلال الأشهر الـ 12 الأخيرة، استدعي لاعبان فقط من عناصر تراكتور الحاليين، إلى صفوف المنتخب الإيراني، هما محمد رضا أخباري، حارس المرمى، وأكبر إيماني، المحور الدفاعي.

وإلى جوارهما، انضم كذلك من صفوف تراكتور إلى المنتخب في الفترة ذاتها، مهدي تيكدري، الظهير الأيمن، الراحل أخيرًا إلى فريق غل غهر سيرجان، المنافس في دوري المحترفين الإيراني.

الانطلاقة 1969..
وعامان بلا «سازي»

تراكتور في الأبطال

2013 و2014 و2015 و2018	دور المجموعات
2021	ثمن النهائي
2016	ربع النهائي

الرياض ـ الرياضية

أسَّست شركة تصنيع آلات الحراثة الإيرانية نادي تراكتور عام 1969، ومنها استمدّ اسمه.

وتراكتور كلمة إنجليزية تعني "محراث"، وهو مركبة ذات محرِّك عالي القدرة تنفِّذ مهامَّ زراعية.

ومنذ نشأته، عُرف النادي بتراكتور سازي، مع إضافة كلمة تبريز، اسم المدينة التي ينتمي إليها، فيما أسقط لفظ "سازي" صيف 2019، ليتحول إلى "تراكتور" فقط.

وعلى الرغم من امتداد تاريخه إلى 52 عامًا مضت، إلا أن مشاركته في المستوى الأول لدوري بلاده تأخرت إلى موسم 2001ـ2002 الذي هبط مجددًا في نهايته.

وبعد عودته مرة ثانية إلى دوري المحترفين الإيراني موسم 2009ـ2010، ظل الفريق المكنى بـ "الذئاب الحمراء" متمسكًا بمقعده دون تحقيق اللقب مطلقًا.

وفي 2013، ظهر تراكتور في دوري أبطال آسيا للمرة الأولى، مستفيدًا من احتلاله وصافة دوري بلاده. وتُمثِّل وصافة الدوري 3 مواسم، إلى جانب تحقيق الكأس مرتين، أبرز إنجازات النادي الإيراني.

وتنقلت ملكية النادي أكثر من مرة حتى وصلت في 2018 إلى محمد رضا زُنوزي، رجل الأعمال الإيراني.



صورة التقطت أمس للاجامي والخيبري والعبيد والغنام ويحيى والحسن، سداسي النصر، في التدريبات (المركز الإعلامي ـ النصر)

هوساوي وحقوي
خارج حسابات مينيزيس

الرياض ـ بندر العتيبي

تراجع البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عن فكرة الاستعانة بأسر هوساوي ويوسف حقوي، المدافعين الصاعدين، أمام تراكتور الإيراني، بعد غد، في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا، بعد متابعتهما ميدانيًا أمس في الدوري الممتاز للشباب.

وحسب مصادر خاصة بـ "الرياضية"، رأى مينيزيس حاجة اللاعبيْن إلى مزيد من الوقت قبل الزج بهما مع الفريق الأول، خاصة في محفل قاري بحجم دوري أبطال آسيا.

وشارك حقوي وهوساوي في فوز فريق درجة الشباب بنادي النصر أمس على نظيره الخليج، بثلاثية نظيفة، في ثاني جولات الدوري.

على إثر ذلك، بات إشراك أحد لاعبي الوسط إلى جوار محمد آل فتيل في قلب الدفاع، الخيار الأقرب في الموقعة الآسيوية.

ويعاني النصر أزمة دفاعية قبل ملاقاة تراكتور، في ظل افتقاده الثنائي عبد الله مادو، وعلي لاجامي، للإيقاف، والأرجنتيني فونيس موري، للإبعاد عن القائمة الآسيوية، وعبد الإله العمري، ونايف الماس، للإصابة.

صورة التقطت أمس الأول لفيروز كريمي، مدرب تراكتور الإيراني، خلال التدريبات (موقع تراكتور)

عودة
مصابي الإيراني

الرياض ـ الرياضية

استعاد فريق تراكتور الإيراني خدمات الثنائي علي فتحي، المهاجم، ومحمد خرم، لاعب الوسط، قبل مباراته أمام النصر، المقررة بعد غد، في ثمن نهائي دوري أبطال آسيا.

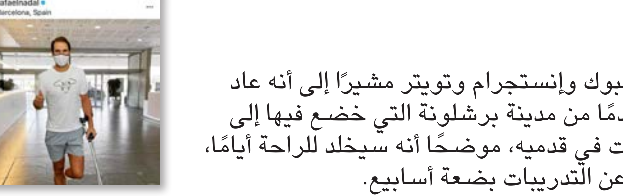
وطبقًا لموقع النادي الإلكتروني، تعافى اللاعبان من إصابتيهما أمس، وباتا جاهزين للمشاركة في المباراة. في المقابل، أشار الموقع ذاته إلى تأكد غياب محمد عباس زادة، مهاجم الفريق، بداعي الإصابة. وتضم قائمة الفريق الإيراني 16 لاعبًا.



نادال يجدد التواصل

الرياض . الرياضية

عاد الإسباني رافائيل نادال المصنف الخامس عالميًا في تنس المضرب إلى منصات التواصل الاجتماعي بعد غياب طويل بسبب خضوعه للعلاج. وكتب نادال أمس رسالة إلى متابعيه على حساباته في فيسبوك وإنستجرام وتويتر مشيرًا إلى أنه عاد للتو إلى منزله قادمًا من مدينة برشلونة التي خضع فيها إلى العلاج من إصابات في قدميه، موضحًا أنه سيخلد للراحة أيامًا، وسيبتعد بالفعل عن التدريبات بضعة أسابيع.





تمريرة رونالدينيو



نشر البرازيلي رونالدينيو لاعب كرة القدم المعتزل أمس صورة له على حسابه في إنستجرام وهو بقميص ميلان الإيطالي يمرر الكرة في اتجاه بينما ينظر هو في اتجاه آخر.. وسأل متابعيه: "إلى أين ذهبت الكرة؟".

مشروب ميسي



عرض الأرجنتيني ليونيل ميسي أمس على فيسبوك صورة للحافظة والكوب التقليدي لمشروب المتة الذي يتناوله. ونحت ميسي على الحافظة شعارات برشلونة وباريس سان جيرمان ونيو أولد بويز والمنتخب الأرجنتيني.

إعلان فينالدوم



قدم الهولندي جورجينيو فينالدوم لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم مقطعًا دعائيًا لحذاء رياضي جديد على حسابه في "تيك توك". وظهر اللاعب بطريقة فنية وهو يستعرض بحذائه الجديد مهاراته بالكرة.

عقد جروهي



احتفى حساب نادي الاتحاد على سناب شات بتمديد عقد البرازيلي جروهي حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم حتى عام 2023. وعرض الحساب أمس صورة اللاعب بقميصه التذكاري الخاص بالمناسبة.

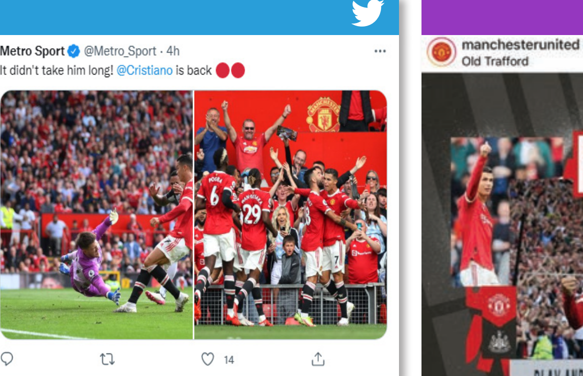
زيارة الرئيس



زار فلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد، أمس، تدريبات الفريق الأول لكرة القدم وقدم التحية للاعبين. ونشر حساب النادي على تويتر صورة الرئيس مع الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدرب والقادة الأربعة بنزيمة ومارسيلو وناتشو ومودريتش.







عودة رونالدو..

60 مليون تفاعل

حركت المنصات العالمية.. واحتلت المركز الثاني في الترند

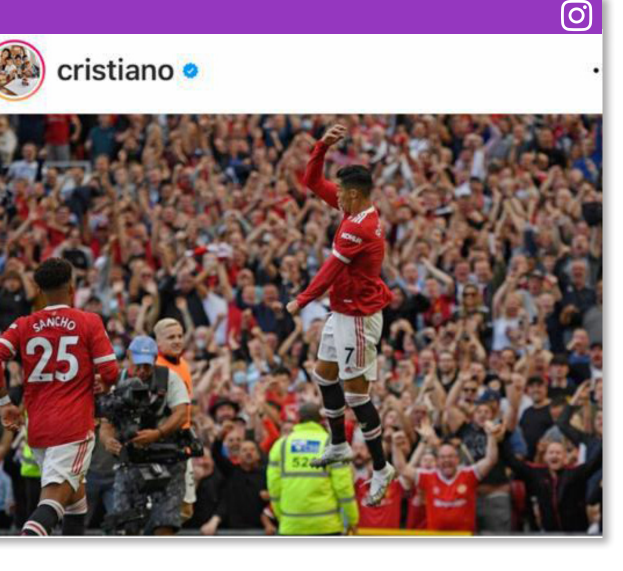
الرياض . بهاء الدين فرج

أثار الظهور الأول للبرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم أمس على ملعب أولد ترافورد، بعد 12 عامًا و124 يومًا من مغادرته إلى ريال مدريد، حماسًا وتفاعلًا كبيرين على منصات التواصل الاجتماعي، وجمع أكثر من 60 مليون تفاعل على حسابات النادي واللاعب، بعد مرور أقل من ساعتين على انتهاء مباراة نيوكاسل في الدوري، التي سجل فيها هدفين.

وارتفع وسم #cristianoronaldo على إنستجرام إلى 10.6 مليون تدوينة، فيما صعد # ronaldo إلى المركز الثاني عالميًا بـ 1.074 مليون تغريدة. كما ظهر #MUN-NEW في 360 ألف تغريدة. أما عربيًا فتم تداول حساب cristiano@ في أكثر من 300 ألف تغريدة.

ونشر رونالدو تدوينتين على إنستجرام قبل المباراة وبعدها، وحصلتا على 25 مليون إعجاب، و270 ألف تعليق، عبر فيهما عن سعادته بالعودة إلى مسرح الأحلام وبداية مغامرة جديدة.

وركزت أبرز تعليقات المغردين والمدونين على الزخم الكبير الذي سيمنحه رونالدو للدوري، مشيرة إلى أنه غادر النادي وهو أعظم لاعب وعاد وهو كذلك. كما لفت بعضهم إلى البداية الصاروخية للاعب. كما أكد آخرون أن ما ظهر عليه رونالدو أمس هو النسخة الأصلية من أفضل رونالدو. فيما عدّ بعضهم أن الدوري الإنجليزي ليس مستعدًا بعد لهذا الرجل على حد وصفهم. كما تفاعلت حسابات الصحف الإنجليزية بظهور اللاعب، وأشارت "ذا صن فوتبول" إلى ما وصفته بالجنون الذي شهده ملعب أولد ترافورد الذي امتلأ عن آخره بالمشجعين المتحمسين الذين يرتدون قميص رونالدو. كما اهتمت بالتسديدة غير الموفقة التي سددها اللاعب وكتبت: "رونالدو أظهر أنه إنسان بتسديدة مروعة بعد 4490 يومًا". أما حساب "مترو سبورت" فتابع ظهور اللاعب وكتب في إحدى تغريداته معلقًا على هدفه الأول: "لم يستغرق منه الأمر طويلًا".



عودة رونالدو

التفاعلات	cristianoronaldo#	# ronaldo	# MUNNEW	@ cristiano
60 مليونًا	10.6 مليون تدوينة	1.074 مليون تغريدة	360 ألف تغريدة	300 ألف تغريدة

رحلة دبي

تنشط حسابات الهلال

الرياض . الرياضية

نشطت حسابات نادي الهلال على منصات التواصل الاجتماعي في تغطية التدريب الأخير للفريق الأول لكرة القدم ومغادرته إلى الإمارات لملاقاة استقلال طهران غدًا في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا، وجمعت حوالي 80 ألف تفاعل. ونشرت الحسابات 36 صورة ومقطع فيديو على تويتر وفيسبوك وإنستجرام وسناب شات لوصول اللاعبين إلى التدريبات والمغادرة والوصول إلى دبي.أما حساب النادي الإيراني على إنستجرام فنشر 10 صور من تدريبات الفريق، بخلاف تويتر الذي اكتفى بصور أمس الأول.

بيكيه

يكشف سر الـ «سيلفي»

الرياض . الرياضية

كشف الإسباني جيرارد بيكيه قلب دفاع فريق برشلونة الإسباني أخيرًا سر صور السيلفي التي كان ينشرها بصفة مستمرة على حساباته، والتي أثارت تساؤل الكثير من المتابعين، بل وحنق بعضهم. وكتب أمس على إنستجرام: "صور السيلفي كانت جزءًا من خطة كبيرة". وعرض مقطع فيديو لمجموعة الصور التي نشرها لتظهر في نهايته بطاقات رقمية عليها صورته. وتعود البطاقات إلى منصة "سورار"، وهي لعبة كرة قدم خيالية، يجمع فيها المستخدمون بطاقات اللاعبين، ويستخدمونها في تشكيلة أسبوعية من خمسة لاعبين.وتفوز أفضل النتائج في البطولات الأسبوعية بالعملات المشفرة. وتملك المنصة حقوق 180 ناديًا، ولديها 500 ألف مستخدم. ويعد بيكيه مستشارًا إستراتيجيًا ومساهمًا ماليًا فيها.

بيليه

يشكر المتعاطفين

الرياض . الرياضية

طمأن بيليه أسطورة كرة القدم البرازيلية متابعيه أمس بتحسن صحته عقب خضوعه لجراحة لاستئصال ورم في القولون، مقدمًا شكره لكل المتعاطفين معه. وكتب بيليه تدوينة أمس على حسابه في إنستجرام قال فيها: "أصدقائي، مع مرور كل يوم أشعر بتحسّن قليل.. لكني ما زلت أتعافى لبضعة أيام أخرى". وتابع "أثناء وجودي هنا، أستغل الفرصة للحديث كثيرًا مع عائلتي وللراحة. شكرًا مرة أخرى على كل رسائل التعاطف. سنكون سويًا مجددًا".
ونشر بيليه صورة قديمة له وهو يحمل كرة قدم. المنشور حصل على 386 ألف إعجاب، و3237 تعليقًا. وكان من بين المتفاعلين حساب نادي سانتوس الذي لعب له بيليه.



srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



العين يغلق المساحات

أبها ـ حسن ذيبان

رفع السعودي حمود الصيعري، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، من استعدادات فريقه للقاء الشعلة، ضمن لقاءات الجولة الثانية بدوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، على ملعب مدينة الملك سعود بن عبد العزيز الرياضية في الباحة.

واللقاء هو الأول لفريق العين، وذلك بعد أن ألغى الحكم مباراته في الجولة الأولى أمام بيشة، لعدم اكتمال قائمته. وركز الصيعري على الجوانب الفنية، ونفذ عددًا من الجمل التي ينوي تطبيقها في المباراة، اشتملت على إغلاق المساحات مع لعب الكرات المرتدة، والهجوم المباغت.

أجانب الأولى..
الحراس 4.. والوحدة استثناء

أجانب الدوري	العدد المسموح به	أندية سجلت حراس المرمى	أندية سجلت المواليد	أندية سجلت 5 أجانب	أندية سجلت 4 أو أقل	أندية لم تسجل أجانب
	5 أو 4 أجانب و1 مواليد	4	2	13	5	1

الرياض ـ الرياضية

استفادت أغلب أندية دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى من فترة الانتقالات الصيفية، ودعمت صفوفها بالصفقات الأجنبية المتاحة لها، إما بـ 5 أجانب، أو 4 أجانب ولاعب مواليد، باستثناء الوحدة الذي لم يسجل أي لاعب أجنبي، واكتفى بعنصر من المواليد، والنهضة الذي احتفظ بالتونسي محمد السويسي حارس المرمى.

واكتفت 5 أندية بتسجيل 4 أجانب، هي الجيل وبيشة والأخدود ونجران، وسجل نادي العين 3 فقط، ومن بين اللاعبين الذين سجلتهم الأندية 4 حراس مرمى هم التونسي أشرف بن الهادي كرير حارس العدالة، ومواطنه محمد بلال السويسي حارس النهضة، والبرتغالي ريكاردو ريبيرو حارس الجبلين، والجزائري أسامة لتيم حارس العين.

أما الأندية التي سجلت حصتها كاملة من الأجانب الخمسة هي: أحد وهجر والعدالة والشعلة بما فيهم عنصر مواليد، والكوكب والقادسية والخلود والعروبة والخليج والجبلين والساحل والدرعية وجدة.

وسيطرت الجنسية البرازيلية على أغلب صفقات الأندية، حيث بلغ عددهم 30 لاعبًا، توزعوا بين 13 ناديًا، ويعد الجبلين أكثر الأندية التي سجلت برازيليين بـ 4، بينما فضلت أندية أحد والكوكب والخلود الاعتماد على اللاعبين العرب بـ 10 لاعبين. وتوزع الأفارقة بين 13 ناديًا.



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الهاجري وأسامة البوغانمي لاعبي فريق نجران أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ نجران)

نجران
ينمّي المهارات

أبها ـ حسن ذيبان

حرص التونسي سعيد السائبي مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، على تخصيص جزء من الحصة المسائية التي جرت أمس لتمارين تنمية المهارات، ومنح اللاعبين الفرصة للاستعراض بالكرة، بالرأس والقدم قبل أن يبدأ في تنفيذ برنامجه اليومي.

وخضع اللاعبون بعد ذلك لتمارين لياقية خفيفة، ثم طبقوا عددًا من الجمل الفنية تحت إشراف المدرب، وفي ختام الحصة نظمت مناورة على كامل مساحة الملعب، طبق فيها السائبي الأسلوب الذي سيلعب به المباراة المقبلة.

ويحل نجران ضيفًا على الكوكب بعد غد في الخرج ضمن الجولة الثانية لدوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

الهلالي
يدعم أحد

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

خاض المغربي زكريا الهلالي لاعب فريق أحد الأول لكرة القدم التدريبات الجماعية، أمس، عقب تماثله للشفاء بعد الإصابة التي تعرض لها في مباراة نجران، وخضع على إثرها للعلاج وتمارين تأهيلية مكثفة تحت إشراف الدكتور حمزة قوسمي.

وينتظر أن يكون اللاعب إحدى الأوراق الرابحة للتونسي شكري الخطوي مدرب الفريق في مباراة هجر.

إلى ذلك طبق الخطوي خلال الحصة المسائية الطريقة التي سيلعب بها في مباراة هجر، والتي ستعتمد على تكثيف منطقة الوسط والاعتماد على الهجمات المرتدة.



صورة التقطت أمس لحسن شراحيلي لاعب الجبلين الجديد يتوسط المدرب ومساعده قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ الجبلين)

الدرعية
يضم الكبيشان

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

وقعت إدارة نادي الدرعية مع السعودي بندر الكبيشان للعمل كمساعد للتونسي الهادي الوالي مدرب الفريق الأول لكرة القدم، في خطوة تهدف إلى دعم الجهاز الفني بالكوادر الوطنية المؤهلة.

وقدم الكبيشان شكره وتقديره للدكتور خالد بن سعد الحبشان رئيس مجلس إدارة النادي، وعساف العساف المشرف العام على جهاز فريق كرة القدم، على ثقتهم فيه بالانضمام للجهاز الفني للفريق، داعيًا الله أن يوفقه لتقديم العمل الذي يساهم في تطوير أداء الفريق والصعود به إلى مصاف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

والكبيشان من المدربين المؤهلين أكاديميًا وفنيًا.

شراحيلي
ينطلق مع الجبلين

حائل ـ محمد الجار الله

شارك حسن شراحيلي لاعب فريق الجبلين الأول لكرة القدم، في التدريبات التي جرت، أمس، للمرة الأولى منذ انضمامه للفريق من فريق الباطن بنظام الإعارة في اليوم الأخير من فترة الانتقالات الصيفية.

وينتظر أن يشارك أمام الخليج يوم الأربعاء المقبل ضمن الجولة الثانية من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى في اللقاء الذي سيجرى في حائل.

وقاد البرتغالي خوسيه جاريدو مدرب الفريق التدريبات التي جرت، أمس، في منشأة النادي وتركزت على تطبيق عدد من الجمل الفنية في المناورة التي جاءت على كامل الملعب.

المحيفيظ
هجراويّا

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أنهت إدارة نادي هجر إجراءات التعاقد مع أحمد المحيفيظ، الظهير الأيسر، لمدة موسم رياضي واحد، وتم التوقيع في مقر النادي بحضور فؤاد المسلم مدير الفريق الأول لكرة القدم. ومثّل "المحيفيظ" أندية عدة، أبرزها النهضة والعدالة والجيل والنجوم والعروبة. من جهة أخرى، واصل فريق هجر الأول لكرة القدم تدريباته اليومية على ملعب النادي استعدادًا للقاء نظيره أحد، غدًا، في المدينة المنورة ضمن الجولة الثانية لدوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

صورة التقطت أمس للبرازيلي لازارو مدافع فريق هجر ينفذ تمارين لياقية خلال الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ هجر)

العدالة
ينشد الصدارة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرض التونسي ناصيف البياوي مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم أمس تدريباته عصرًا، قبل المغادرة إلى الرس لمواجهة الخلود، غدًا، ضمن الجولة الثانية لدوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

واستهلت الحصة بتمارين لياقية خفيفة شملت الإحماء والتسخين تحت إشراف مدرب اللياقة، ثم قسم المدرب اللاعبين إلى مجموعات نفذت كل مجموعة تمارين معينة بالكرة، ثم نظم مناورة على كامل الملعب طبق فيها الطريقة التي سيواجه بها الخلود.

وينتظر أن يلعب الفريق بخطة هجومية من أجل تحقيق الفوز الثاني تواليًا وتصدر الترتيب العام، علمًا بأن الفريق فاز في الجولة الأولى على الكوكب بهدفين مقابل هدف، بينما خسر الخلود من مضيفه هجر برباعية نظيفة.



صورة التقطت أمس لعلي المياد، لاعب فريق العدالة، ينفذ تدريبات لياقية تحت إشراف إسماعيل محجوبي المعد البدني (المركز الإعلامي ـ العدالة)

«كونميبول» يهاجم مشروع «فيفا»

أسونسيون . الفرنسية

هاجم اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم "كونميبول"، محاولات الاتحاد الدولي "فيفا" تنظيم بطولة كأس العالم كلّ عامين، عادًا أنه لا مبرّر من الناحية الرياضية لتقصير الفترات الفاصلة بين البطولات الكبرى.

وفي بيان شديد اللهجة مشابه لرفض الاتحاد الأوروبي "يويفا" الاقتراح، أوضح "كونميبول" أن المشروع سيقلّص نوعية البطولة المنظمة حاليًا مرة كل أربعة أعوام، ويمكن أن تشوه أهم مسابقة كرة قدم في العالم، وتقلّص نوعيتها، وتقوّض حصريتها ومعاييرها الصعبة راهنًا



قاد إرلينج هالاند الدولي النرويجي فريق بورسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم إلى تحقيق فوز متأخر على باير ليفركوزن 3.4 في افتتاح المرحلة الرابعة من الدوري الألماني على ملعب "باي أرينا". وسجَّل هالاند "37" و"77" من ركلة جزاء، ويوليان براندت "49"، والبرتغالي رافاييل جيريرو "71" أهداف دورتموند، وفلوريان فيرتس "9" والتشيكي باتريك شيك "45" والفرنسي موسى ديابي "55" أهداف ليفركوزن.. وفي الصورة التي التقطت أمس هالاند يسدد كرة رأسية في شباك باير ليفركوزن مسجلًا هدفه الأول (الفرنسية)

التشكيلة

تزعج إنزاجي

ميلانو . رويترز

يواجه سيموني إنزاجي مدرب فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، صعوبة في اختيار تشكيلته الأساسية ضد سامبدوريا لحساب الجولة الثانية للدوري اليوم، بعد تأخر عودة بعض اللاعبين عقب فترة التوقف الدولي بالإضافة إلى إصابة آخرين. وشارك ماتياس فيسينو لاعب أوروجواي والتشيلي أرتورو فيدال والثنائي الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز وخواكين كوريا مع منتخبات بلادهم في تصفيات أمريكا الجنوبية يوم الجمعة قبل العودة إلى إيطاليا. وأبلغ إنزاجي في مؤتمر صحافي أمس: "يجب علي مقابلة اللاعبين القادمين من أمريكا الجنوبية لأنهم عادوا في الفجر وفيسينو صباح أمس".



صورة التقطت أمس لإنزاجي مدرب فريق إنتر ميلان يوجِّه لاعبيه خلال الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة سامبدوريا اليوم (المركز الإعلامي ـ إنتر ميلان)

الترجي

يقاضي بن غيث

تونس . رويترز

هدد نادي الترجي التونسي برفع دعوى قضائية ضد الجزائري عبد الرؤوف بن غيث لاعب فريقه الأول لكرة القدم بعدما أقدم على فسخ ارتباطه بالنادي من جانب واحد.

ولم يبرر بن غيث فسخ عقده مع النادي، لكن يبدو أنه أقدم على ذلك بسبب تأخر حصوله على مستحقاته المالية.

وأوضح الترجي في بيان: "شرعت اللجنة القانونية في الإجراءات الأولية ضد عبد الرؤوف بن غيث على إثر مغادرته الفريق في خرق صارخ لالتزاماته التعاقدية والمهنية". وأضاف: "إدارة النادي أرسلت تحذيرًا رسميًا للاعب وطلبت منه الانضمام من جديد للنادي في موعد أقصاه اليوم، وإلا فسيتم رفع دعوى قضائية ضده أمام الجهات المختصة".

الريال

يقترب من بوجبا

يخطط على صفقة مجانية متقدما على يوفنتوس والباريسي

ترجمة: بهاء الدين فرح

بات نادي ريال مدريد الإسباني قريبًا من ضم الفرنسي بول بوجبا لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم الصيف المقبل في صفقة انتقال مجانية، متقدمًا على منافسيه الرئيسين يوفنتوس الإيطالي وباريس سان جيرمان الفرنسي.

وعلى الرغم من انطلاقته القوية في الدوري الموسم الجاري بتسجيله هدفًا وصناعة خمسة، إلا أن بوجبا ما زال يماطل في تجديد عقده، المنتهي الموسم الماضي، بعد أن أكد مينو رايولا وكيل أعماله أنه يريد أن يغيِّر الأجواء. ووفقًا لتقرير نشرته صحيفة "موندو ديبرتيفو" الإسبانية، أمس، فإن ريال مدريد يريد بشدة ضم اللاعب منذ فترة طويلة، حيث كان أحد أهداف الفرنسي زين الدين زيدان المدرب السابق، ولا يزال اللاعب في مقدمة أولوياته.

لكن مع ذلك فإن يوفنتوس يريد أيضًا استعادة لاعبه السابق، مع رغبة قوية كذلك من باريس سان جيرمان. لكن الصحيفة أوضحت، أن النادي الإنجليزي سيحاول بيع اللاعب في موسم الانتقالات الشتوية المقبلة، حتى لا يخسره مجانًا، وحينها سيكون ريال مدريد مجبرًا على اتخاذ خطوة، بدلًا من الانتظار إلى الصيف، خاصة وأنه يستهدف بشدة أيضًا الفرنسي كيليان مبابي مهاجم باريس سان جيرمان. وذكر التقرير أنه وعلى الرغم من العلاقة المشحونة بين رايولا وفلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد، إلا أن الأمور يبدو أنها عادت إلى الهدوء، حيث يخطط النادي أيضًا لضم النرويجي إيرلينج هالاند مهاجم بروسيا دورتموند الألماني، الذي يدير أعماله هو الآخر.



بوجبا

صفقات الريال المرتقبة

بول بوجبا
"مانشستر يونايتد"

كليان مبابي
"باريس سان جيرمان"

إيرلينج هالاند
"بوروسيا دورتموند"

صفقات 2021	ديفيد ألابا "بايرن ميونيخ"	إدواردو كامافينجا "رين"

سيميوني

يتجاهل الأسماء

مدريد . الألمانية

أكد الأرجنتيني دييجو سيميوني مدرب فريق أتلتيكو مدريد، أن تركيزه منصب على ديناميكية الفريق وضمان عمل خط هجومه الموهوب بفاعلية، بدلًا من الاعتماد على الأفراد، خاصة بعد عودة الفرنسي أنطوان جريزمان معارًا من برشلونة.

وأوضح سيميوني في مؤتمر صحافي أمس، أن جريزمان مستمتع بالعودة للفريق، الذي سيواجه إسبانيول اليوم في الجولة الرابعة من الدوري الإسباني، وسيشكل اللاعب ثنائيًا خطيرًا مع الأوروجوياني لويس سواريز، زميله السابق في برشلونة، لكن مع ذلك سيواجه الفرنسي منافسة قوية لحجز مركز في التشكيل الأساسي نظرًا لأن الفريق يضم بين صفوفه العديد من اللاعبين المميزين في الهجوم. وقال سيميوني: "المنافسة الداخلية كبرت وهذا يقودنا للمنافسة بشكل أفضل في المباريات، في البداية من السهل التكلم عن الأسماء، أؤمن بالرجال وبكيفية إعداد وتجهيز الفريق. نحن بكل وضوح نبحث دائمًا عن فريق جيد".



صورة التقطت أمس لجريزمان خلال مشاركته في الحصة التدريبية لفريق أتلتيكو مدريد الإسباني (المركز الإعلامي- أتلتيكو مدريد)

إبراهيموفيتش

يعود أمام لاتسيو

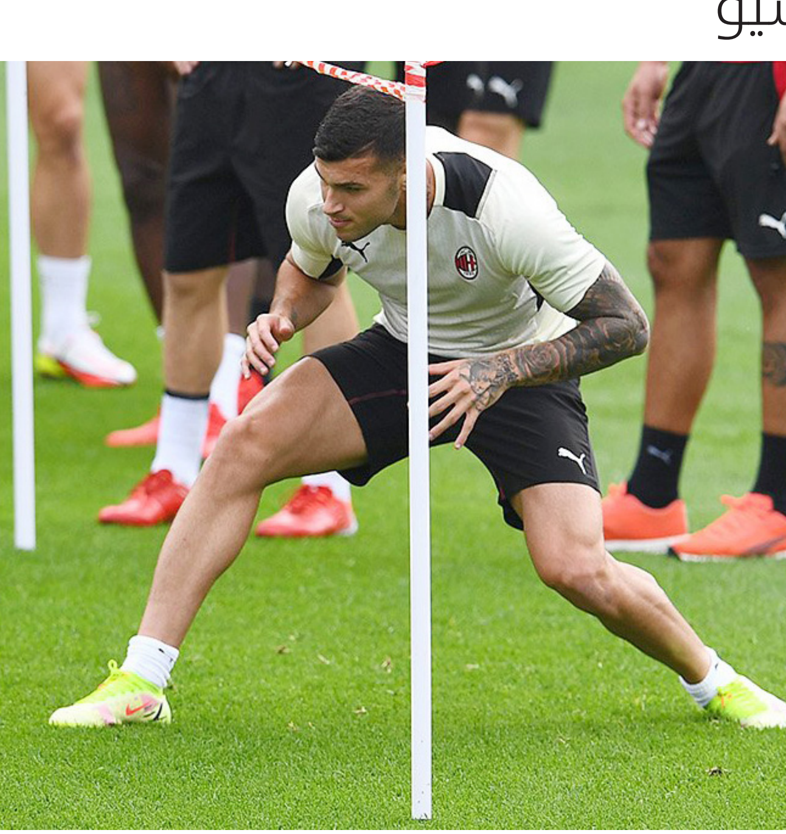
ميلانو . رويترز

أوضح ستيفانو بيولي مدرب فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، أن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم الفريق سيخوض أول مباراة له اليوم مع الفريق منذ أربعة أشهر عند مواجهة لاتسيو في الدوري.

وقال بيولي في مؤتمر صحافي أمس: "يعرف إبراهيموفيتش أن أربعة أشهر بعيدًا عن الملاعب فترة طويلة، لكنه عمل ليلًا ونهارًا من أجل التعافي من الإصابة، والآن أصبح بخير لكن لا يمكن لأحد أن يلعب كل المباريات السبع لميلان في الأسابيع الثلاثة المقبلة".

وتابع: "سيلعب زلاتان في جزء من المباراة أمام لاتسيو من أجل التحسن والاستعداد للمباريات المقبلة".

كما يرى بيولي أنه من المبكر جدًا أن يشارك أوليفييه جيرو أمام لاتسيو بعد تعافيه من كورونا أمس، لكن فرانك كيسي سيكون مستعدًا للعب بعد تعافيه.



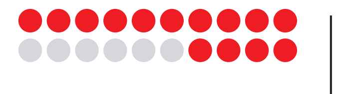
صورة التقطت أمس الأول للفرنسي ثيو هيرنانديز الظهير الأيسر لفريق ميلان الإيطالي خلال الحصة التدريبية اللياقية (المركز الإعلامي- ميلان)



قرار يعيد لاعبي أمريكا الجنوبية

باريس ـ الفرنسية

مُنح لاعبو أمريكا الجنوبية المحترفون في إنجلترا الضوء الأخضر للمنافسة مع أنديتهم في نهاية الأسبوع الجاري، بعد أن أسقطت اتحادات بلدانهم والمكسيك الشكاوى بشأن تقديم بيانات خاطئة خلال النافذة الدولية الأخيرة، وفق ما أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أمس. وكانت أندية مانشستر، وليفربول، وتشيلسي وليدز يونايتد رفضت تحرير لاعبيها للمنافسة في التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022 في قطر، بسبب السفر إلى دول تقع في المنطقة "الحمراء"، الأمر الذي كان سيؤدي إلى الحجر الصحي لمدة عشرة أيام.



الرياضية
الأحد 05 صفر 1443 هـ
12.09.2021 العدد 12401



صورتان التقطتا أمس للبرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم يحتفل فيهما بهدفيه على نيوكاسل (الفرنسية ورويترز)

بعد 4507 أيام

رونالدو يحلّق بالشياطين

سجل هدفين وقاد يونايتد إلى صدارة الدوري الإنجليزي



صورة التقطت أمس للبرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم يقفز فرحًا بعد تسجيله الهدف الثاني في المباراة أمام نيوكاسل التي انتهت بفوز يونايتد 4ـ1في أول ظهور له مع فريقه عقب عودته من جديد إلى الدوري الإنجليزي (أسوشيتد برس)

الرياض ـ هاني السليس

سجل البرتغالي كريستيانو رونالدو العائد إلى صفوف فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم حضورا لافتا في اول مباراة بقميص العملاق الانجليزي واحرز الهدف 119 و120 في تاريخه مع الشياطين بعد غياب 4507 أيام، عقب رحيله إلى الدوري الإسباني والإيطالي قبل 12 عامًا.

ودشَّن رونالدو مشواره الجديد بافتتاحه التسجيل لفريقه في مرمى ضيفه نيوكاسل يونايتد أمس، على ملعب "أولد ترافورد" في افتتاح المرحلة الرابعة من الدوري الانجليزي. وسجل رونالدو الهدف الاول في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول في أول مباراة له مع فريقه القديم الجديد، عقب انضمامه إلى صفوفه قادمًا من يوفنتوس الإيطالي.

ونجح نيوكاسل في إدراك التعادل عبر الإسباني خافيير مانكيو بتسديدة قوية زاحفة بيسراه من داخل المنطقة، لكن رونالدو أعاد التقدم للشياطين الحمر بتسجيله هدفه الشخصي الثاني عند الدقيقة "66"، وأضاف الثالث لمانشستر يونايتد برونو عند الدقيقة 80، وسجل الرابع لينجارد عند الدقيقة +90. بهذا الفوز تصدَّر مانشستر يونايتد سلم الترتيب في الدوري الإنجليزي برصيد 10 نقاط في ختام الجولة الرابعة.

مشوار مانشستر يونايتد في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر
4	3	1	0

النقاط 10

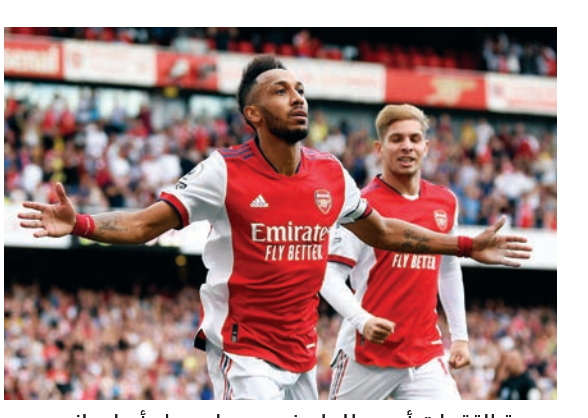
المركز الأول

أرسنال يبتعد عن الأخير

لندن ـ رويترز

ابتعد فريق أرسنال الأول لكرة القدم عن المركز الأخير في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بعدما أحرز بيير إيمريك أوباميانج، قائده، أول هدف للفريق في الدوري خلال الموسم الجاري ليفوز 1ـ0 على نوريتش سيتي أمس.

وتقدم أرسنال إلى المركز 16، وله ثلاث نقاط من أربع مباريات، فيما تراجع نوريتش إلى المركز الأخير دون رصيد. وهز لياندرو تروسار الشباك في الدقيقة 90 ليفوز برايتون آند هوف ألبيون 1ـ0 على مضيفه برنتفورد، ويتقدم للمركز الثالث. ومن التسديدة الثانية على المرمى حسم تروسار فوز برايتون على برنتفورد الوافد الجديد. وحقق وولفرهامبتون فوزه الأول في الدوري هذا الموسم بتغلبه 2ـ0 على واتفورد بهدفي فرانشيسكو سيرالتا مدافع واتفورد بالخطأ في مرماه، والكوري هوانج هي تشان، الوافد الجديد.



صورة التقطت أمس للجابوني بيير إيمريك أوباميانج لاعب فريق أرسنال يحتفل بعد تسجيله هدف الفوز على نوريتش سيتي (الفرنسية)

سيلفا ينقذ السيتي

ليستر ـ رويترز

هز برناردو سيلفا الشباك ليمنح فريق مانشستر سيتي الأول لكرة القدم الفوز 1ـ0 على مضيفه ليستر سيتي في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس، ليتقدم حامل اللقب إلى المركز الثاني خلف غريمه مانشستر يونايتد. وأهدر يانيك فسترجارد، مدافع ليستر، فرصة مبكرة لصاحب الأرض، إذ وضع الكرة بضربة رأس فوق العارضة من ركلة ركنية. وألغى الحكم هدف جيمي فاردي لليستر بعد أربع دقائق من الشوط الثاني بداعي التسلل قبل أن يستغل سيلفا كرة في منطقة الجزاء ليضعها في الشباك في الدقيقة 62.



صورة التقطت أمس لبرناردو سيلفا لاعب فريق مانشستر سيتي يحتفل بعد تسجيله هدف فريقه الوحيد على ليستر سيتي (رويتيرز)

كريستال يسقط توتنهام

لندن ـ الفرنسية

وضع فريق كريستال بالاس الأول لكرة القدم حدًا للبداية المثالية لضيفه توتنهام في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بفوزه عليه 3ـ0 في افتتاح الجولة الرابعة أمس، بعد أن أكمل الضيوف المباراة بعشرة لاعبين في نصف الساعة الأخير.

وبدأ توتنهام الموسم بقيادة البرتغالي نونو إسبيريتو سانتو، مدربه الجديد، بثلاثة انتصارات تواليًا، أولها افتتاحي على مانشستر سيتي حامل اللقب، تلاها على وولفرهامبتون، فريقه السابق، ثم واتفورد، ليكون الفريق الوحيد بالعلامة الكاملة. إلا أنه تعثر للمرة الأولى ليتجمد رصيده عند 9 نقاط، وبات مهددًا بخسارة الصدارة، فيما حقق فريق الفرنسي باتريك فييرا، المدرب الجديد، انتصاره الأول بعد تعادلين وخسارة. وسجل العاجي ويلفريد زاها "76 من ركلة جزاء"، والفرنسي أودسون إدوار، الوافد الجديد من سلتيك الإسكتلندي، في مباراته الأولى "84 و90+3" أهداف اللقاء.



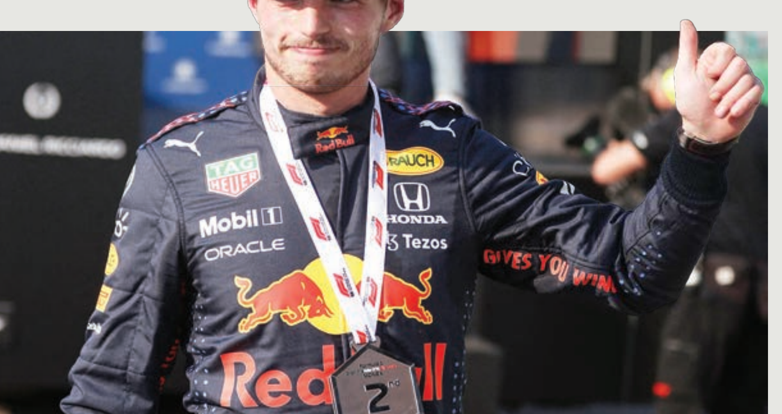
صورة التقطت أمس ليواكيم أندرسون لاعب فريق كريستال بالاس يبعد الكرة من أمام هاري كين لاعب توتنهام خلال المباراة (الأوروبية)

فيرستابن يحتل الصدارة

مونزا ـ الألمانية

فاز الفنلندي فالتيري بوتاس سائق مرسيدس بالتجربة الرسمية لسباق جائزة إيطاليا الكبرى، أمس، ضمن بطولة العالم لسباقات سيارات "فورمولا 1" لكن الهولندي ماكس فيرستابن سائق ريد بول هو من سيبدأ السباق اليوم من مركز الانطلاق الأول.

وتألق بوتاس في التجارب الحرة، أمس الأول، لكن مع فرض عقوبة على مرسيدس بسبب تغيير المحرك، سيبدأ بوتاس السباق من آخر شبكة الانطلاق.



صورة التقطت لفيرستابن سائق ريد بول بعد انتهاء التجارب التأهيلية الأخيرة لسباق فورمولا 1 (الفرنسية)

روماريو يستأصل المرارة

ريو دي جانيرو ـ الفرنسية

خضع روماريو، اللاعب الدولي البرازيلي السابق، لعملية جراحية لاستئصال المرارة في ريو دي جانيرو، بحسب بيان نُشر أمس على حساب إنستجرام للمهاجم السابق البالغ من العمر 55 عامًا.

وذكر البيان أن لاعب برشلونة الإسباني السابق خضع لعملية جراحية أمس الأول "من دون مضاعفات" في مستشفى كوبا ستار في كوباكابانا، مضيفًا أن روماريو "لا يزال في المستشفى ومن المتوقع أن يخرج في الأيام المقبلة".



روماريو

الرياضية
الأحد 05 صفر 1443 هـ
12.09.2021 العدد 12401



صورة التقطت أمس الأول لرضوى مزين المذيعة السعودية ومقدمة برنامج "صباح السعودية" الذي تبثه القناة السعودية خلال حضورها حفل إطلاق هيئة الإذاعة والتلفزيون الدورة البرامجية الجديدة تصوير: بشير صالح

عودة «علاء الدين»

القاهرة - السيد خطاب

أعلن مجدي الهواري المخرج والمنتج المصري عن عودة المسرحية الاستعراضية الكوميدية "علاء الدين" للعرض مجددًا يوم الخميس المقبل على مسرح "كايرو شو" بمدينة الإنتاج الإعلامي في منطقة السادس من أكتوبر. وسيستمر عرضها لمدة 4 أيام وهي 16 و17 و23 و24 سبتمبر الجاري.

وكانت المسرحية حققت نجاحًا كبيرًا خلال عرضها الأول في موسم الرياض خلال شهر ديسمبر عام 2019، وعرضت بعد ذلك في مصر يوم 6 فبراير عام 2020 وحققت نجاحًا كبيرًا على مدار عام كامل.

المسرحية بطولة أحمد عز، وتارا عماد، ومحمد ثروت، وهشام إسماعيل، وسامي مغاوري، وإسلام إبراهيم، ومحمد جمعة، وتأليف ورشة عمل مكونة من: حسن المهدي، ومحمد جلال، وضياء محمد، ومحمد طلعت، وأحمد شيكو ومن إخراج وإنتاج مجدي الهواري.



رياض المسلم
@riyadhmusallam

مسيرة البقمي.. وسيرة «الحمقى»

اعتدنا عندما يصلنا مقطع فيديو يتجاوز العشر دقائق على تجاهله أو البحث على من يحوّله إلى حكاية قد ننعس قبل نهايتها. هي طبيعة البشرية في زمن التقنية الحديثة التي جعلتنا نمرُّ مسرعين من أمام من يستحق التوقف عندهم..

في مقطع بثه الزميل محمد الخميسي مقدم برنامج "وينك" تجاوز الساعة، ترددت قبل أن أتابعه لطول المدة، لكني فضلت ضغط الزر التشغيل على مشاهدة مباراة مليئة بـ"التقطيع" أو فتح حسابات "التافهين" عبر وسائل التواصل الاجتماعي..

في الفيديو يتحدث الفريق أول محمد بن حمدان البقمي عن مسيرته الحافلة بالعصاميّة التي توجها بالإنجازات منها وصوله بأن يكون الضابط الشخصي المرافق للملك فهد بن عبد العزيز - رحمه الله - أكثر من 50 عامًا..

يتحدث بلهجته البدوية ومخارج حروفه الرنانة عن رحلة الذكريات وكيف استطاع أن ينجو من أنياب الذئب طفلًا عندما كان يرعى الإبل، قبل أن يلجأ إلى أعيان من قبيلته شابًا ليقنعوا والده بأن يسمح له بالالتحاق بالسلك العسكري ويطلب من دعوة وافقت بابًا مفتوحًا لدى الخالق سبحانه بعدها شكّل توأمة لصيقة مع النجاح طيلة مسيرته، فسرد مواقف مع الملك فهد وبقية أبناء المؤسس وتطرق إلى تدرجه في المناصب العسكرية وتأسيسه للبعض من أجهزتها قبل أن يختم اللقاء بالحديث عن عالم الإبل وكيف أصبح أحد أهم ملاكها وحقق منجزات عدة..

من شاهد اللقاء يستمتع بسلاسة التفصيل والذاكرة الحديدية للضيف الثمانيني ويتمنى أن تتضاعف الساعة، شخصيًا لم أكن أعرف الفريق أول البقمي قبل اللقاء رغم أنني واكبت عهد حكم الملك فهد، وأدرك بأن الملايين يشابهونيّ، ولا يهمّ حينها من هم المقصرون في إبراز مثل تلك الشخصيات، فيومًا سنعرفهم وشكرًا لأسرة البرنامج لتقديم مثل هذه الشخصية الغنية بالطموح والإصرار المتناهييّن..

استفدت من اللقاء بأن قطار الحياة السريع الذي نعيشه يجب ألا يجعلنا نتخطى محطات مهمة لرجال خدموا الوطن وتشكل سيرتهم ومسيرتهم إلهامًا، وتغني مشاهدة عطاءاتهم ورحلاتهم عن مئات الدورات في التطوير، لذا، علينا أن نستثمر من مقاطع الفيديو ما يفيدنا ويجعل البريق يدخل إلى نفوسنا فيضيء طريقنا بدلًا من أن نكتنزها بالظلام الدامس الذي يخلفه متابعة الحمقى من مشاهير "السوشال ميديا" وتصديرهم إلى التفاهات في قالب الحلى، لكن في حقيقته أمر من العلقم.. فلنسعَ لأن نربي النشء على متابعة خطوات الناجحين، وكيف وصلوا إلى أهدافهم، فمن المؤكد أنهم سيتركون أثرًا وتأثيرًا في نفوسهم.. ويستفيدون من رحلة العصامية والإنجازات ويبتعدون عن سيرة "الحمقى" الذين ملؤوا زمننا وأجهزتنا.

المرة الأولى.. «فوّرها» في الشرقية





الموقع: المنطقة الشرقية







موعد الحفلات 16ـ 17ـ 18 سبتمبر الجاري

الرياض - ريم العثمان

تستعد شركة 4M بقيادة المهندس حمزة ناصر وبالشراكة مع شركة live 360 للانتقال إلى المنطقة الشرقية لتجهيز حفلات "فوّرها" للمرة الأولى في المنطقة، إذ سيحيي الحفلات مجموعة من الفنانين الشباب الذين سيجري التفاوض معهم في الأيام المقبلة. ومن المتوقع أن تنظّم الحفلات في 16، 17، 18 سبتمبر الجاري.

وفي حديث لـ "الرياضية"، قال المهندس حمزة ناصر المدير التنفيذي لشركة 4M "إن النجاح الذي حققته حفلات فوّرها خلال المواسم الأربعة في جدة، جعلنا نفكر في التوسع في إجراء حفلات فوّرها في عدد من مدن ومناطق السعودية، لا سيما أن الحفل يخص فئة الشباب وأسعار التذاكر مناسبة للجميع". وعن الفنانين القادمين إلى حفلات "فوّرها" الشرقية، أوضح ناصر، أن المفاوضات والترتيبات ما زالت جارية. يذكر أن آخر حفلات "فوّرها" كانت في جدة واستمرت ثلاثة أيام متتالية وشارك فيها عدد من نجوم العرب والخليج، منهم رحمة رياض ومحمد الشرنوبي وأصيل هميم وعايض وسلطان خليفة ورامي جمال وأحمد باتشان، إضافة إلى DJ أصيل.



صورة التقطت أمس الأول لحمزة ناصر ورحمة رياض ووسيم رياض (صورة خاصة بالرياضية)

جو رعد يطلق «ليه ما عزمتوني»

الرياض ـ الرياضية

أطلق جو رعد، الفنان، أغنية جديدة اختارها من كلمات الدكتور هاني البرغش وألحان حربان وتوزيع خالد الشاعر بعنوان "ليه ما عزمتوني".

وقد تم تصويرها على طريقة الفيديو كليب في استوديوهات mbc – الرياض، تحت إدارة إبراهيم كسرواني، المخرج، ضمن ألبوم يضم 8 أغنيات يدشنها تباعًا.

في سياق متصل يسجل جو مجموعة متنوعة من الأعمال سيعلن عن إطلاقها لاحقًا بعد تصويرها، بينها أغنية "لبيه لبيه" التي صوّرها في باريس.

رعد

اليوم.. «باب الجحيم» يفتح أحداث 2052



مسلسل «باب الجحيم»



البث: اليوم الأحد

المنصة: "شاهد VIP"

بطولة	تأليف وسيناريو وحوار	قصة وفكرة	إخراج
آدم بكري، سينتيا صموئيل، سعيد سرحان، فادي أبي سمرا، يمنى مروان، حسن فرحات	باسم بريش وسعيد سرحان	إيلي كيروز وفؤاد أرسانيوس ودافيد لطيف	أمين درّة الحاصل على جائزة إيمي العالمية

الرياض ـ الرياضية

ينطلق مسلسل "باب الجحيم" على "شاهد VIP"، وهو دراما تشويقية تروي حكاية افتراضية تدور في المستقبل ضمن أجواء من الأكشن والخيال العلمي، ووسط أحداث مليئة بالحركة والغموض.

وبحسب القائمين على المسلسل فإنه يقدم شكلًا جديدًا في الدراما العربية لكون أحداثه الافتراضية تقع في المستقبل وتحديدًا عام 2052، إذ بُني ديكور على مساحة 2000 متر مربع، وتدرّب الممثلون لتقديم مَشاهد مواجهات بمستوى عالمي، إذ تم استقدام متخصّصين بالفنون القتالية السينمائية من أوروبا.

من جهتها، أكدت سينتيا صموئيل، الممثلة، أن "مثل هذا العمل لم يسبق تقديمه في العالم العربي لجهة المؤثرات السمعية والبصرية، وتدريب الممثلين ليكونوا على أكمل وجه في تقديم مشاهد الأكشن، لذا سيحب الجمهور العمل ويتفاعل معه بطريقة جيدة".



صورة التقطت لسينتيا في أحد مشاهد مسلسل "باب الجحيم" (المركز الإعلامي - إم بي سي)

«الحرير المخملي».. جاهز

القاهرة ـ السيد خطاب

انتهى مصطفى فهمي الممثل المصري أخيرًا من تصوير "الحرير المخملي" مسلسله التلفزيوني الجديد تمهيدًا لعرضه خلال الفترة المقبلة على قناة النهار الفضائية المصرية. وقد تم تصوير المسلسل ما بين محافظات القاهرة والفيوم وأسوان، ويتناول مراحل زمنية مختلفة بداية من الثمانينيات مرورًا ببداية الألفية الثانية حتى وقتنا الحالي. ويأتي المسلسل في 60 حلقة متصلة، وتدور أحداثه حول قضية العلاقات الأسرية بدءًا من الجد، الذي يجسده الفنان مصطفى فهمي، ويظهر فيه بشخصية كبير البلد في عصر التسعينيات، ويمتلك الكثير من الأراضي الزراعية وغيرها وصولًا إلى الأبناء في العصر الحديث.

فهمي

وصايا
مدخّن سابق



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

السيجارة الأولى التي دخّنتها، كانت بسبب الفراغ، وكان تصرفي مناقضًا لقناعتي بأن التدخين ليس مضرًّا فقط، بل ورائحته سيئة، وهذا لا يليق! ثم إن التدخين لا داعي له، كما كنت أستغرب من كل المدخنين، كيف يرضون بأن يعقدوا مثل هذا العقد الذي لا يستطيعون الخلاص منه؟ كنت أراهم في غفلة، وفي حالة استسلام غريبة.

ولأن في السيجارة مواد إدمان، ولأنني كررت التجربة بعد السيجارة الأولى، فقد أصبحت مدخنًا، وتحوّلت مَن شاب يلعب الكرة ساعتين دون توقف إلى لاهث بعد خمس دقائق من بدء اللعب، وصرت في ذلك العام، الذي بدأت التدخين فيه، رقمًا أضيف إلى أعداد المدخنين في العالم. لم أحسب عدد محاولاتي لقطع التدخين، 30 أو 40 مرة، أو أكثر، بعضها استمرت أيامًا فقط، وأخرى أسابيع، وواحدة بلغت نحو عام، كنت فيه أكثر صحةً ونشاطًا وتفاؤلًا. عندما أتأمّل في محاولاتي الفاشلة، أكتشف أن أسباب التوقف إما صحية، مثل تعب في الصدر، أو بسبب حالات، تكون فيها المعنويات مرتفعة، والنظرة للمستقبل متفائلة، أما الحالات التي أعود فيها للتدخين فغالبًا تحدث عندما أكون محبطًا، ولا غرابة في صداقة الإحباط مع دخان السجائر، فشنٌّ يوافق طبقة. كنت أتحوَّل في المرة التي أتوقف فيها عن التدخين إلى داعية، يدعو المدخنين إلى التوقف عنه، لكنني لم أكن أتحدث عن أضراره، لأن المدخنين يعرفونها جيدًا. كنت أسرد لهم المزايا التي سيحصلون عليها إذا ما توقفوا عن التدخين، ولا ألتقي بصديق مدخن إلا وأحاصره من كل الجهات بكافة المميزات التي سيحصل عليها ابتداءً من نوم مبكر وغير متقطع، وصولًا إلى فوحان العطور التي تخفيها رائحة الدخان، لكنَّ عودتي للتدخين مرة أخرى، ومشاهدة السيجارة في يدي، كانت تثير سخريتهم وضحكهم: "وين اللي كان ينصحنا"؟! والحقيقة أنني كنت دائمًا بلا إجابة، ما عدا ابتسامة، يعلوها الضعف والإحباط، ثم يحين الوقت من جديد، ويهتف هاتف بداخلي، أو أمرٌ بوعكة صدرية، ألعن فيها التدخين وأمتنع عنه، فأعود داعيةً من جديد، لا أترك زميلًا لا أدعوه إلى التوقف عن التدخين، ولا أترك فرصةً لا أتحدث فيها عن مزايا ترك التدخين حتى للذين لا "أمون عليهم". ولأنني كنت بعد مدة أعود مدخنًا، ويعود الأصدقاء والزملاء للسخرية، لذا اعتادوا على حالتي، وصاروا في كل مرة أدعوهم فيها إلى التوقف عن التدخين، يقولون لي: "نعرف كل ما ستقوله، ونعرف أنك ستعود مدخنًا"! هكذا أفقدني فشلي في التوقف عن التدخين قيمة كلماتي في هذا الجانب أمام أصدقائي وزملائي، الذين أشعر دائمًا باحترامهم وتقديرهم لي في الجوانب الأخرى.

اليوم أكملت شهرًا كاملًا دون سيجارة واحدة، ولأن الأصدقاء والزملاء من المدخنين لا يهتمون بما أقوله عن مزايا ترك التدخين، إذ أصابهم الملل من نصائحي، ثم عودتي إلى التدخين، فلم يعد أمامي سوى المدخنين من القرّاء لأقول لهم: "تخيَّلوا عودة أنفاسكم العميقة بعد توقفكم عن التدخين، وستلاحظون كيف أنكم استعدتم نشاطكم وقوة جسدكم، أما العطور، فستكون نفّاذة، وسيسأل أصدقاؤكم عن أسمائها، كما ستوفرون المال لينفعكم في مصاريف أخرى، ولن تكونوا ضمن سبعة ملايين إنسان يموتون بسبب التدخين كل عام".



www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الأحد 05 صفر 1443 هـ
12.09.2021 العدد 12401

الخرج.. تطلق أول فريق نسائي

فريق **اتحاد الخرج النسائي**

اللعبة	فتح باب التسجيل	التأسيس	عدد اللاعبات
كرة القدم	للانضمام إليه	2019	40

الرياض . مازن العسرج

أعلن فريق اتحاد الخرج النسائي لكرة القدم، أمس، فتح باب التسجيل للانضمام إلى صفوفه للمرة الأولى في تاريخ المحافظة.

وأوضحت لـ "الرياضية" نورة المالكي، المدربة والمشرفة على الفريق، قائلةً: إن "العمل على تأسيس اتحاد الخرج بدأ مطلع عام 2019 عبر تدريبات خجولة في عدد من الملاعب المستأجرة بمشاركة أكثر من 40 لاعبة".

وأضافت المدربة، الحاصلة على رخصة تدريب معتمدة من اتحاد القدم "وقّعنا أخيرًا اتفاقيةً مع مجمع الخليج الرياضي لاحتضان تدريبات الفريق النسائي، وتأسيس أكاديمية نسائية تحت إشراف محمد العموش، وهزاع الجعيدي، المدربين، ولدينا خطة واضحة لتجهيز الفريق للمشاركة في الدوري النسائي المقبل، الذي سيُطلق تحت مظلة الاتحاد السعودي لكرة القدم".

الأساطير
تتحدث



"لا أريد أن أكون مدرب كرة القدم الذي يفوز، بقدر ما أريد أن أكون المدرب الذي يعلم".

ديل بوسكي
مدرب منتخب إسبانيا السابق

الرياضة
في معلومة



عقدت أول دورة للألعاب الأولمبية الشتوية، عام 1924، في شاموني في فرنسا.

نيوم..
3000 حقيبة

الرياض - واس

أطلقت "نيوم"، ممثَّلةً في إدارة المسؤولية الاجتماعية، وبالتعاون مع البرنامج الوطني للتنمية المجتمعية في المناطق "تنمية"، مبادرة "أنت المستقبل" الهادفة إلى دعم الطلاب والطالبات من أبناء أسر المجتمع في "نيوم" ومنطقة تبوك، وتهيئتهم للعودة إلى المدارس من خلال تزويدهم بحقائب مدرسية متكاملة.

وشملت المبادرة، التي تعكس التزام "نيوم" بمسؤوليتها المجتمعية، وشاركت فيها الجمعيات الأهلية في تبوك، توزيع 3000 حقيبة مدرسية، تحتوي على أدوات قرطاسية، ولوازم مدرسية، ونشرات توعوية بالاستدامة لكل مرحلة دراسية، وجهَّزها أكثر من 70 متطوعًا من موظفي "نيوم".



اختُتِمَت فعاليات مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي في نسخته الـ 78 بمشاركة 21 فيلمًا إلى جانب 19 فيلمًا خارج المسابقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس مات ديمون الممثل الأمريكي ولوسيانا باروسو زوجته عند وصولهما لحضور حفل ختام المهرجان في إيطاليا (الفرنسية)

فرقة
آبا تعود

لندن - الفرنسية

عادت فرقة "آبا" السويدية الشهيرة، للمرة الأولى منذ أربعة عقود، إلى تصنيف الأغنيات المنفردة العشر الأولى في بريطانيا، مع أغنية من ألبومها الجديد "فوييدج"، وفق تصنيف رسمي، نُشر أمس.

ودخلت أغنية "دونت شات مي داون" مباشرةً إلى المرتبة التاسعة في تصنيف الأغنيات في بريطانيا، وسجلت ثاني أكثر الأعمال تحميلًا في الأسبوع الجاري، بينما بلغ عدد الاستماعات إليها 2.3 مليون عبر خدمات البث التدفقي، وفق الهيئة المسؤولة عن التصنيفات.

وتعدُّ أول أغنية لفرقة "آبا" تدخل تصنيف الأغنيات المنفردة العشر الأولى في بريطانيا منذ "وان أوف آس"، في يناير 1981، وأوضحت الهيئة، أن الأغنية المنفردة، هي العشرين للفرقة في تاريخ التصنيف.

واحتلت أغنية ثانية من الألبوم الجديد بعنوان "أي ستيل هاف فايث إن يو" المرتبة الـ 14 في التصنيف.

حالات
جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 83 إصابة وسبع حالات وفاة.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 75 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 534.983، من أصل 545.912 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.8.617

وبقِيَت 2.312 حالة نشطة، بينها 528 حرجة.

محليًّا
83



إجمالي الجرعات المعطلة 39.158.235

المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	33
منطقة مكة المكرمة	13
منطقة المدينة المنورة	8
المنطقة الشرقية	7
منطقة القصيم	5
منطقة جازان	4
منطقة عسير	4
منطقة نجران	2
منطقة تبوك	2
منطقة حائل	2
منطقة الحدود الشمالية	1
منطقة الجوف	1
منطقة الباحة	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
545.912	534.983	8.617

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
224.729.968	201.269.515	4.632.282

ديزني تجهز
«إترنالز» و«سايد ستوري»

لوس أنجليس - رويترز

أوضحت شركة والت ديزني، أمس، أنها ستطرح فيلم "إترنالز" أو "الخالدون"، و"ويست سايد ستوري" أو "قصة الجانب الغربي" وأفلامًا أخرى من إنتاج العام الجاري 2021 في دور العرض السينمائي قبل عرضها في خدمتها للبث الخاص على الإنترنت.

وجرَّبت الشركة خلال جائحة كورونا تقديم العروض الأولى لعدد من أفلامها على خدمة "ديزني بلس" في الإنترنت في توقيت العرض نفسه في دور السينما.

مصادرة
500 لوحة مزيفة

روما - الفرنسية

ذكرت السلطات الإيطالية، أمس، أنها صادرت 500 عمل لفرنسيس بيكون، الرسام البريطاني، وُصفت بأنها مزيَّفة، فضلًا عن أصول أخرى، بينها مبالغ مالية، تزيد عن 3.5 مليون دولار.

ووُجِّهت اتهامات إلى خمسة أشخاص بتشكيل عصابة، هدفها "التوثيق والتداول بأعمال فنية مزيفة"، و"التزوير وتبييض الأعمال"، بحسب بيان رسمي. واشتُهر فرنسيس بيكون 1909ـ1992 بلوحاته الثلاثية، بينها عمل بعنوان "ثلاث دراسات للوسيان فرويد" بيع في مقابل 142.4 مليون دولار في مزاد لدار كريستيز في نيويورك عام 2019، ما جعله من بين أغلى عشر لوحات في المزادات.

السبت..
عرض «بالورقة والقلم»

القاهرة - السيد خطاب

بيَّنت يسرا اللوزي، الممثلة المصرية، أمس، أن حكاية "بالورقة والقلم"، ثاني حكايات الجزء الثاني من مسلسل "إلا أنا"، ستعرض ابتداءً من السبت المقبل على شبكة قنوات DMC الفضائية المصرية، ومنصة WATCHIT.

ونشرت يسرا البوستر الرسمي للعمل عبر حسابها الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي إنستجرام، كاشفةً عن موعد عرضه. الحكاية من بطولة يسرا اللوزي، علي الطيب، عماد رشاد، نور محمد، حسام الجندي، لاشينة لاشين، عبد الله أشرف، صلاح الدالي، ياسمين سمير، وريهام الشنواني، وفكرة يسري الفخراني، وسيناريو وحوار أمين جمال، ومحمد أبو السعد، وشريف يسري، وإخراج محمد بكير.

وكان الموسم الثاني من "إلا أنا" انطلق عرضه الأسبوع الماضي بحكاية "بيت عز" من بطولة سهر الصايغ.



يسرا اللوزي

ممثلة
مصرية

العمر
36 عامًا

دخلت التمثيل
2004
عبر فيلم إسكندرية - نيويورك

قدمت أكثر من
20
مسلسلًا